

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 23»
Артемовского городского округа

СОГЛАСОВАНО
Решением Педагогического Совета
МБДОУ детский сад № 23

УТВЕРЖДАЮ
Заведующей МБДОУ
детский сад № 23

Протокол педсовета № _____
От « ____ » _____ 20 ____ г.

_____ /М.В. Калюжа/
(ФИО)

Рабочая программа
образовательной деятельности
в младшей группе общеразвивающей направленности
полного дня (3-4лет) № 1
на 2022-2023 учебный год

Составители программы:

Воспитатели:

1. Крючкова Татьяна Алексеевна
- 2.

г. Артем, 2022 г.

№п/н	Содержание	№стр.
1.	Целевой раздел	4
1.1	Пояснительная записка	4
1.1.1	Актуальность	4
1.1.2	Цель рабочей программы	4
1.1.3	Задачи рабочей программы	4
1.1.4	Цели и задачи регионального компонента	5
1.1.5	Принципы рабочей программы	5
1.1.6	Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей.	6
1.1.7	Возвратные и индивидуальные особенности детей 3- 4лет	25
1.2	Планируемый результат освоения Программы	27
2.	Содержательный раздел	29
2.1	Учебный план в младшей группе МБДОУ «Детский сад № 23» Артемовского городского округа	29
2.2	Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в младшей группе.	30
2.3	Формы, способы, методы и средства реализации программы в младшей группе. В виде таблицы: направление развития; формы реализации программы (совместная деятельность, самостоятельная деятельность, взаимодействия с семьями); способы; методы и приемы; средства).	33
2.4	Взаимодействие с семьей, социумом.	35
2.4.1	Перспективное планирование работы с родителями детей младшей группы. (см. приложение 1)	35
2.5	Планирование работы с детьми в группе.	35
2.5.1	Комплексно-тематическое планирование младшей группы.	35
2.5.2	Перспективное планирование. (см. приложение 2)	37
2.6	Часть ДОУ: особенности организации образовательного процесса в группе (климатическое, демографическое, националь-	37

	но-культурные и другие)	
2.7	Кружковая деятельность детей младшей группы	39
2.7.1	Перспективное планирование кружковой деятельности «В гостях у природы» (см. приложение 3)	39
3.	Организационный раздел.	40
3.1	Оформление предметно-пространственной среды.	40
3.2	Режим дня, структура занятий (расписание занятий).	41
3.3	Перечень методических пособий (для реализации основной части и части ДОУ).	46

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка.

Настоящая рабочая программа разработана и утверждена в ДОУ в соответствии с требованиями ФГОС ДО. Рабочая программа разработана на основе Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой 2020 год – Издание шестое (инновационное), доп.- М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020- с. 368 и Основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы». Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой 2016 год (так как инновационное издательство программы не отрицает и не заменяет предыдущие варианты Программы, а дополняет и расширяет их.) с включением парциальных программ.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы разработана с учетом основной инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой/, «Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» раздел «Музыкальная деятельность» реализуется по программе музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки»/Каплунова И.М., Новоскольцева И.А.(далее—«Ладушки»).

В части Рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений:

- По образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»: «Формирование основ безопасности детей дошкольного возраста» К.Ю.Белая
- По образовательной области «Познавательное развитие» кружковая деятельность «В гостях у природы» и разработанная коллективом МБДОУ Программа «Мой родной Приморский край».

Все части Программы являются взаимодополняющими и целесообразными с точки зрения реализации требований ФГОСДО.

Программа может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы ДОО,
- образовательного запроса родителей,
- видовой структуры групп,
- выходом примерных основных образовательных программ.

Данная Программа разработана на основе следующих нормативах документов:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 21 января 2019 г. № 31 «О внесении изменения в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18.10.2013 № 544н «Об утверждении профессионального стандарта»;
- 31 июля 2020 года Мин просвещения России издало Приказ № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении СанПиН 1.2.1.3685-21. «Гигиениче-

ские нормативы и требования к обеспечению безопасности для человека факторов среды обитания»;

- Письмо Министерства образования Российской Федерации от 14.03.2000 № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»;

- Письмо Министерства образования Российской Федерации от 31.05.2007 № 03-1213 «О методических рекомендациях по отнесению дошкольных образовательных учреждений к определенному виду».

1.1.1. Цели и задачи реализации программы. Обязательная часть.

Главной целью программы является воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Для достижения этой цели поставлена задача —

обеспечение оптимального сочетания классического дошкольного образования и современных образовательных технологий.

Программа нацелена на создание ПДР (пространство детской реализации) —

поддержку детской инициати-

вы, творчества, развития личности ребенка, создание условий для самореализации.

Перед воспитателем ставится ряд *первоочередных задач*, которые нужно решать для достижения поставленной цели:

Задача

Развивающие занятия.

При проведении занятий использовать современные образовательные технологии, работать в зоне горизонтального развития (ЗБР), реализовывать деятельностный подход и принципы развивающего обучения, использовать на занятиях материал, соответствующий духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов России.

Эмоциональное благополучие.

Постоянно заботиться об эмоциональном благополучии детей, что означает теплое, уважительное,

тельное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям, проявление уважения к его личности, чуткость к его эмоциональным состояниям, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в безопасности, был уверен, что его любят и о нем позаботятся.

Справедливость и равноправие.

Одинаково хорошо относиться ко всем детям независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей.

Детско-взрослое сообщество.

Проводить специальную работу над созданием детско-взрослого сообщества, основанного на взаимном уважении, равноправии, доброжелательности, сотрудничестве всех участников образовательных отношений (детей, педагогов, родителей).

Формирование ценностных представлений.

Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, воспитание и формирование таких качеств, как:

- ✓ патриотизм, любовь к Родине, гордость за ее достижения;
 - ✓ уважение к традиционным ценностям: любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям и пр.;
 - ✓ традиционные гендерные представления; нравственные основы личности — стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть «хорошим»).
-

ПДР (пространство детской реализации).

Постоянная работа над созданием ПДР, что означает: поддержка и развитие детской инициативы, формирование и формулировка идеи, реализации замысла; предоставление свободы выбора способов самореализации, поддержка самостоятельного творческого поиска;

- ✓ личностно-ориентированное взаимодействие, поддержка индивидуальности, признание уникальности и неповторимости каждого ребенка;
 - ✓ уважительное отношение к результатам детского труда и творчества;
 - ✓ создание условий для представления (предъявления, презентации) своих достижений социально значимой аудитории;
-

помощь в осознании пользы, признании значимости полученного результата для окружающих.

Нацеленность на дальнейшее образование.

Развитие познавательного интереса, стремления к получению знаний, формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, вузе. Формирование отношения к образованию как к одной из жизненных ценностей.

Региональный компонент.

В организации и содержании образования учитывать природно-географическое и культурно-историческое своеобразие региона, воспитывать интерес и уважение к родному краю.

Предметно-пространственная среда.

Использовать все возможности для создания современной предметно-пространственной среды в соответствии с требованиями программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ».

Взаимодействие с семьями воспитанников.

Осуществляется эффективное взаимодействие с семьями воспитанников, в том числе:

- ✓ обеспечивается открытость дошкольного образования: открытость и доступность информации о деятельности дошкольного учреждения, информированность родителей в пространстве детского сада;
 - ✓ обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.);
 - ✓ обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в области воспитания, охраны и укрепления здоровья детей;
 - ✓ обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.
-

«Ладушки»(обязательная часть)

И.Каплунова, И.Новоскольцева

ЛАДУШКИ

Парциальная программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного
возраста

Основная **задача** программы «Ладушки» - введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой. Эта задача, неся в себе суть отношения педагога к ребенку, является девизом программы «Ладушки».

Задачи программы «Ладушки»

1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
3. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
5. Развивать коммуникативные способности.
6. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
7. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
8. Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.
9. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

Целевые ориентиры:

Результатом реализации программы по музыкальному развитию дошкольников следует считать:

- сформированность эмоциональной отзывчивости на музыку;
- умение передавать выразительные музыкальные образы;
- восприимчивость и передачу в пении, движении основных средств выразительности музыкальных произведений;
- сформированность двигательных навыков и качеств (координация, ловкость и точность движений, пластичность);

-умение передавать игровые образы, используя песенные, танцевальные импровизации;

-проявление активности, самостоятельности и творчества в разных видах музыкальной деятельности.

2-я младшая группа

Музыкально-ритмические движения

Задачи:

1. Реагировать на звучание музыки, выполнять движения по показу педагога.
2. Ориентироваться в пространстве.
3. Выполнять простейшие маховые движения руками по показу педагога.
4. Легко бегать на носочках, выполнять полуприседания «пружинка».
5. Маршировать, останавливаться с концом музыки.
6. Неторопливо, спокойно кружиться.
7. Менять движения со сменой частей музыки и со сменой динамики.
8. Выполнять притопы.
9. Различать контрастную музыку и выполнять движения, ей соответствующие (марш и бег).
10. Выполнять образные движения (кошечка, медведь, лиса и т. д.).

Развитие чувства ритма. Музицирование

Задачи:

1. Выполнять ритмичные хлопки в ладоши и по коленям.
2. Различать понятия «тихо» и «громко», уметь выполнять разные движения (хлопки и «фонарики») в соответствии с динамикой музыкального произведения.
3. Произносить тихо и громко свое имя, название игрушки в разных ритмических формулах (уменьшительно).
4. Играть на музыкальном инструменте, одновременно называя игрушку или имя.

5. Различать длинные и короткие звуки.
6. Проговаривать, прохлопывать и проигрывать на музыкальных инструментах простейшие ритмические формулы.
7. Правильно извлекать звуки из простейших музыкальных инструментов.

Пальчиковая гимнастика

Задачи:

1. Тренировка и укрепление мелких мышц руки.
2. Развитие чувства ритма.
3. Формирование понятия звуко-высотного слуха и голоса.
4. Развитие памяти и интонационной выразительности.

Слушание музыки

Задачи:

1. Различать музыкальные произведения по характеру
2. Уметь определять характер простейшими словами (музыка грустная, веселая).
3. Различать двух частную форму.
4. Эмоционально откликаться на музыку.
5. Выполнять простейшие манипуляции с игрушками под музыкальное сопровождение.
6. Узнавать музыкальные произведения.
7. Различать жанры: марш, плясовая, колыбельная.

Распевание, пение

Задачи:

1. Реагировать на звучание музыки и эмоционально на нее откликаться.

2. Передавать в интонации характер песен.
3. Петь капелла, соло.
4. Выполнять простейшие движения по тексту.
5. Узнавать песни по фрагменту.
6. Учить звукоподражанию.
7. Проговаривать текст с различными интонациями (шепотом, хитро, страшно и т. д.).

Пляски, игры, хороводы

Задачи:

1. Изменять движения со сменой частот музыки.
2. Запоминать и выполнять простейшие танцевальные движения.
3. Исполнять солирующие роли (кошечка, петушок, собачка и др.).
4. Исполнять пляски по показу педагога.
5. Передавать в движении игровые образы.

В рамках программы «Ладушки» **диагностика** проводится по четырем основным параметрам:

1. Движение.
2. Чувство ритма.
3. Слушание музыки.
4. Пение.

Этих параметров диагностирования вполне достаточно для детей дошкольного возраста.

Начинать диагностирование детей второй младшей группы можно с первых занятий, детей постарше - после нескольких занятий. Дети не должны чувствовать, что за ними наблюдают, поэтому пометки следует делать в их отсутствие. Все параметры переходят из одной возрастной группы в другую и усложняются.

2-я младшая группа

Основной параметр - проявление активности.

1-е полугодие

1. Движение: двигается ли с детьми, принимает ли участие в играх и плясках.
2. Подпевание: принимает ли участие.
3. Чувство ритма: хлопает ли в ладоши, принимает ли участие в дидактических играх, берет ли музыкальные инструменты сам, принимает ли их из рук воспитателя, пытается ли на них играть.

2-е полугодие

1. Движение: принимает ли участие в играх, плясках, ритмично ли двигается.
2. Подпевание: принимает ли участие.
3. Чувство ритма: ритмично ли хлопает в ладоши, принимает ли участие в дидактических играх, узнает ли некоторые инструменты, ритмично ли на них играет.
4. Слушание музыки: узнает ли музыкальные произведения, может ли подобрать к ним картинку или игрушку.

Программа «Ладушки» дает возможность сделать учебный процесс интересным, ярким, разнообразным и эффективным. У детей расширяется кругозор, происходит обогащение музыкальными впечатлениями, формируется устойчивый интерес к музыкальным занятиям.

1.1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

1.1.3. Программа «Мой родной Приморский край»

1.1.4. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ:

Цель: Формирование у детей дошкольного возраста представлений о малой родине, воспитание патриотических чувств, любви к своей семье, городу на основе познания исторических, природных, культурных особенностей родного края.

Задачи программы:

1. Развивать у дошкольников интерес к родному городу, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего.
2. Расширять представления детей о том, что делает малую родину - родной, город - красивым, развивать эмоциональную отзывчивость на красоту родного края.
3. Содействовать проявлению инициативности и желанию принимать участие в традициях малой родины, культурных мероприятиях, социальных акциях.
4. Формировать у детей представления о символике родного города (герб, флаг, гимн)
5. Развивать чувство гордости за свою малую родину, ее достижения и культуру, воспитывать бережное отношение к родному городу.
6. Продолжать знакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых горожан.
7. Формировать гражданскую позицию и патриотические чувства к прошлому, настоящему и будущему родного города, края, чувства гордости за свою малую Родину.
8. Воспитывать чувство любви и уважения к своему народу, его обычаям, традициям.
9. Формировать художественный вкус и любовь к прекрасному, развивать творческие способности.

1.1.5. Программа кружковой деятельности «В гостях у природы»

1.1.6 ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ:

Цель: Воспитание гуманной, социально активной, творческой личности, способной понимать и любить окружающий мир и бережно относиться к нему.

Задачи программы:

1. Воспитывать у ребёнка охранное, бережное и действенное отношение к природному миру ближайшего окружения как к среде жизни ребёнка.
2. Формировать у ребёнка представления о взаимообусловленных жизненных связях природного мира и мира людей.
3. Развивать у ребёнка стремление к познанию природы через творческо – проектную деятельность.
4. Способность чувствовать и осознавать себя частью природы, выразить свою собственную субкультуру в ней и определять гуманно – гармоничную позицию в природной среде.

Успех реализации программы обеспечивается несколькими обязательными условиями:

1. Готовностью педагога к осуществлению экологического образования детей;
2. Личностно – ориентированным взаимодействием взрослого и ребёнка в процессе освоения программы;
3. Постоянным общением детей с природой ближайшего окружения;
4. Построение экологической развивающей среды в дошкольном учреждении;
5. Активным участием родителей в воспитательном процессе.

В основу работы положены следующие принципы:

1. Краеведения – (изучение природы родного края) позволяет формировать понятия на основе непосредственного наблюдения предметов и явлений окружающей действительности; использовать имеющуюся у детей информацию для того, чтобы они применяли свои знания в разнообразных видах практической деятельности (деятельностный подход); создавать благоприятные условия для самовыражения, организации коммуникативного общения.
2. «Позитивного центризма» - обучение строится от ребёнка в направлении расширения его познания, отбираются наиболее актуальные для ребёнка этого возраста знания.
3. Природо сообразности – соответствие экологического образования законам развития детского организма.

4. Научности и доступности понятий – на каждом этапе первоначальные представления углубляются, переходя в понятия, которые формируют знания.

5. Междисциплинарности и интеграции содержания – каждая тема подкрепляется продуктивными видами деятельности.

1.1.7. Парциальная программа «Формирование основ безопасности детей дошкольного возраста» К.Ю.Белая

Основные цели и задачи формирования у дошкольников основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) предполагают:

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям».

При реализации этих целей и задач необходимо обязательно соблюдать в работе с детьми следующие принципы:

- развивающего образования;
- научной обоснованности и практической применимости;
- полноты, необходимости и достаточности;
- единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- учета интеграции данной образовательной области с другими образовательными областями.

1.1.8. Основные принципы и положения:

Программа реализует следующие основные *принципы и положения*:

- обеспечивает всестороннее развитие ребёнка;

- реализует принцип возрастного соответствия;
- сочетает принцип научной обоснованности и практической применимости;
- соответствует критериям полноты, необходимости достаточности;
- объединяет обучение и воспитание;
- придерживается принципа позитивной социализации детей;
- обеспечивает преемственность;
- реализует принцип индивидуализации дошкольного образования;
- базируется на личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребёнком;
- предусматривает учёт региональной специфики;
- реализует принцип открытости дошкольного образования;
- предусматривает эффективное взаимодействие семьями воспитанников;
- использует преимущества сетевого взаимодействия;
- предусматривает создание современной информационно-образовательной среды;
- предлагает механизм профессионального и личностного роста педагога.

1.1.9. Ожидаемые образовательные результаты(целевые ориентиры)

Для обеспечения «гармоничного развития» ребенка, в первую очередь, необходимо обеспечить единство задач воспитания, развития и обучения.

Воспитание-это формирование первичных ценностных представлений(понимания того,«что такое хорошо и что такое плохо»),основ нравственности,восприятия традиционных российских ценностей,патриотизм и пр.);формирование положительной мотивации (уверенности в себе, инициативности, позитивного отношения к миру,к себе,к другим людям, стремления«поступать хорошо»,отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей, стремление к здоровому образу жизни и пр.).

Развитие - это развитие общих способностей, таких как познавательный интерес,умение думать,анализировать,делатьвыводы(когнитивные способности);умение взаимодействовать с окружающими,общаться,работать в команде(коммуникативные способности); умение сле-

довать правилам и нормам, ставить цели, строить и выполнять планы, регулировать свое поведение и настроение (регуляторные способности).

Обучение-

это усвоение конкретных элементов социального опыта, освоение новых знаний, умений, навыков, для чего необходимо правильно организованное занятие.

Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)

Мотивационные образовательные результаты	Предметные образовательные результаты	Универсальные образовательные результаты		
Ценностные представления и мотивационные ресурсы	Знания, умения, навыки	Когнитивные способности	Коммуникативные способности	Регуляторные способности
<ul style="list-style-type: none"> • Инициативность • Позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей. • Позитивное отношения к самому себе, чувство соб- 	<ul style="list-style-type: none"> • Овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов деятельности. • Овладение универсальными предпосылками учебной деятельности — умениями работать по правилу и 	<ul style="list-style-type: none"> • Любознательность. • Развитое воображение. • Умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения. • Способность самостоятельно выделять и 	<ul style="list-style-type: none"> • Умение общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией • Способность Действовать с учетом позиции другого и согласо- 	<ul style="list-style-type: none"> • Умение подчиняться правилами социальным нормам. • Целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели). • Прогнози-

<p>ственного достоинства, уверенность в своих силах.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело. • Сформированность первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно-но, «быть хорошим». • Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности. • Уважительное отношение к духовно-нравственным ценностям, историческими нацио- 	<p>по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире. • Овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., знакомство с произведениями детской литературы. • Овладение основными культурно-гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни. 	<p>формулировать цель.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Умение искать и выделять необходимую информацию. • Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать. • Умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы. • Умение доказывать, аргументиро- 	<p>вывать свои идеи с остальными участниками процесса.</p> <p>Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность. 	<p>рование.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности. <p>Самоконтроль и коррекция.</p>
--	---	--	--	---

<p>нально-культурным традициям народов нашей страны.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Отношение к образованию как кодной из ведущих жизненных ценностей. <p>Стремление к здоровому образу жизни.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями). • Хорошее владение устной речью, сформированность <p>Предпосылок грамотности</p>	<p>ваннозащищать свои идеи.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения. 		
---	---	---	--	--

2. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

ОРГАНИЗАЦИЯ ЖИЗНИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ

2.1. Распорядок дня

МБДОУ «Детский сад № 23» работает по графику пятидневной рабочей недели с двумя выходными днями (суббота, воскресенье) для всех возрастных групп.

Ежедневная продолжительность работы детского сада: 12 часов.

Режим работы: с 7.00 часов до 19.00 часов.

В детском саду разработан режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь детской деятельности в детском саду.

При выборе режима учитываются возрастные и индивидуальные особенности ребёнка, региональные климатические условия и окружающий социум.

Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Все эти показатели чрезвычайно важны для успешной реализации задач МБДОУ.

Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая.

Продолжительность каникул устанавливается в течение года:

- зимние – с 01 января по 10 января,
- летние – с 01 июня по 31 августа.

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду.

Режим дня в группах

Перевод на новый режим осуществляется с учетом возраста, состояния здоровья и особенностей поведения ребенка. Недопустимы, ранний перевод ребенка на режим более старшей возрастной подгруппы, а также длительная задержка его на режиме младшей возрастной группы детей.

Показателями соответствия режима возрастным и индивидуальным возможностям ребенка являются его деятельное, активное поведение во время бодрствования, хороший аппетит, глубокий и достаточный по времени сон.

Режим дня на холодный период года (на 2022 - 2023г) Младшей группы (3-4 лет)

Режим дня	время
Прием детей, свободная игра.	7.00 - 8.00
Утренняя гимнастика.	8.00 - 8.05 муз.зал
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство.	8.05 - 8.35
Игры, самостоятельная деятельность детей, утренний круг.	8.35 - 9.00
Образовательная деятельность	9.00 – 10.00
2-ой завтрак.	10.00 - 10.10

Подготовка к прогулке, прогулка.	10.10 – 11.50
Возвращение с прогулки, игры.	11.50 - 12.10
Подготовка к обеду, обед, дежурство.	12.10 - 12.50
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон.	12.50 - 15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры.	15.00 - 15.30
Игры, образовательная деятельность, индивидуальная работа воспитателя с детьми.	15.30 - 16.15
Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник.	16.15 - 16.45
Игры, совместная образовательная деятельность, самостоятельная художественная деятельность.	16.45 - 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка.	17.00 - 18.20
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность, уход домой.	18.20 - 19.00

**Режим дня в летний оздоровительный период
(на 2022 - 2023г)
младшей группы (3-4 лет)**

Режимные моменты	время
Прием детей, свободная игра.	7.00 - 8.05
Утренняя гимнастика.	8.05 - 8.10 на воздухе
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство.	8.10 - 8.40
Игры, самостоятельная деятельность детей, утренний круг.	8.45 - 10.00
2-ой завтрак.	10.00 - 10.10

Подготовка к прогулке, прогулка.	10.10 - 12.00
Возвращение с прогулки, игры.	12.00 - 12.10
Подготовка к обеду, обед, дежурство.	12.10 - 12.50
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон.	12.50 - 15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры.	15.00 - 15.30
Игры, образовательная деятельность, индивидуальная работа воспитателя с детьми.	15.30 - 16.15
Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник.	16.15 - 16.45
Игры, совместная образовательная деятельность, самостоятельная художественная деятельность.	16.45 - 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка.	17.00 - 18.20
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность, уход домой.	18.20 - 19.00

2.2. Организация работы по укреплению здоровья

В дошкольной организации проводится постоянная работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Закаливание детей

При организации закаливания реализуются основные гигиенические принципы: постепенность, систематичность комплексность и учет индивидуальных особенностей ребенка. Закаливающие мероприятия осуществляются с учетом здоровья, возраста детей и времени года.

Закаливание детей включает комплекс мероприятий:

- широкая аэрация помещений(проветривание);
- оптимальный температурный режим;
- правильно организованная прогулка;
- физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;
- умывание прохладной водой и другие водные, воздушные и солнечные процедуры.

Проветривание

Все помещения дошкольной организации ежедневно проветриваются. Проветривание проводится не менее 10 минут через каждые 1,5 часа. Сквозное проветривание в присутствии детей не проводится. В присутствии детей проводится односторонняя аэрация всех помещений в теплое время года. Проветривание через туалетные комнаты не допускается. Длительность проветривания зависит от температуры наружного воздуха, направления ветра, эффективности отопительной системы. Проветривание проводится в отсутствие детей и заканчивается за 30 минут до их прихода с прогулки или занятий. При проветривании допускается кратковременное снижение температуры воздуха в помещении, но не более чем на 2–4 °С. В помещениях спален сквозное проветривание проводится до дневного сна. При проветривании в теплое время сна фрамуги, форточки открываются с одной стороны и закрывают за 30 минут до подъема. В холодное время года фрамуги, форточки закрываются за 10 минут до отхода ко сну детей.

Прогулка

Рекомендуемая для детей 3–7 лет продолжительность ежедневных прогулок составляет 3–4 часа. Продолжительность прогулки сокращается при плохих погодных условиях, в частности при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с. На прогулке создаются условия для самостоятельной двигательной активности детей: пользование спортивно-игровым оборудованием и спортивными принадлежностями, подвижные и спортивные игры, спортивные упражнения.

Оздоровительные процедуры последнего сна

Оздоровительные процедуры после дневного сна: физические упражнения, ходьба по массажным дорожкам, контрастные воздушные ванны, водное закаливание.

Организация физического воспитания

Двигательный режим

Физическое воспитание детей направлено на улучшение здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей детского организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств.

Работа по физическому развитию проводится с учетом здоровья и возраста детей, времени года, при постоянном контроле со стороны медицинских работников. Для достижения достаточного объема двигательной активности детей используются все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений, направленные на развитие инициативы детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений. Для реализации двигательной деятельности детей используются оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

2.3 Центры активности

Центры	Оборудование и материалы
<p style="text-align: center;">Центр строительства</p>	<p>Оборудование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ковер или палас на пол. <p>Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Крупногабаритные напольные конструкторы: деревянные, пластиковые; - Транспортные игрушки; - Фигурки животных.
<p style="text-align: center;">Центр сюжетно- ролевых игр</p>	<p>Для игры в семью:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Куклы младенцы и аксессуары для них (одеяльце, соска, бутылочки и пр.); - Куклы в одежде(мальчики девочка); - Кукольная мебель, соразмерная росту ребенка: столик со стульями, плита, холодильник, кровать для куклы; - Кукольная посуда (кастрюли и сковородки, тарелки, чашки, ложки и прочее), игрушечная еда. <p>Наборы и аксессуары для игр в профессию:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Доктор»; - «Парикмахер»;
<p style="text-align: center;">Центр театрализован- ных(драматических)и гр</p>	<p>Оснащение для игр-драматизаций(театрализованных представлений):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Костюмы, маски, атрибуты для постановки (разыгрывания) двух-трех сказок, соответствующих возраст у детей; - Атрибуты для ряженья — элементы костюмов (шляпы, шарфы, юбки, сумки, зонты.); - Атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски животных диких и домашних (взрослых и детенышей), маски сказочных персонажей оснащение для малых форм театрализо-

	<p>ванных представлений (кукольный театр, настольный театр и прочее).</p> <p>Оснащение для малых форм театрализованных представлений (кукольный театр, настольный театр и прочее):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Маленькая ширма для настольного театра; - Атрибуты и наборы готовых игрушек (фигурки мелкого и среднего размера)объемные и плоскостные персонажи и элементы <p>Декораций настольного театра;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Набор атрибутов и кукол бибабо, соразмерные руке взрослого (для показа детям)и ребенка (перчаточные и пальчиковые); - Куклы и атрибуты для пальчикового театра).
<p style="text-align: center;">Центр и изобразительного искусства</p>	<p>Оборудование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Столы; - Открытый стеллаж для хранения материалов; - Мольберт; - Рабочие фартуки. Материалы все для рисования: - Бумага и картон разных размеров(а5, а4,а3, а2)и разных цветов; - Альбомы для рисования; - Бумага для акварели; - Восковые мелки, пастель;

	<ul style="list-style-type: none"> - Простые и цветные карандаши; - Краски гуашевые; - Кисти круглые и плоские,размеры:№2– 6, 10–14,12–13; - Палитры, стаканчики для воды, подставка для кистей; - Печатки, линейки, трафареты; - Губка, ластик, салфетки, тряпочка для кисти. Материалы для лепки: - Пластилин, глина, масса для лепки; - Доски для лепки; - Стеки. <p>Все для поделки аппликации:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Бумага и картон для поделок разных цветов и фактуры; - Клей-карандаш; - Природный материал; - Материалы вторичного использования.
<p>Центр мелкой моторики</p>	<p>Оборудование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Стол, стулья; - Открытый стеллаж для хранения материалов. Материалы: - Игра «Собери бусы»; - Детская мозаика; <p>Игрушки с действиями:</p> <ul style="list-style-type: none"> - нанизывающиеся(башенки, пирамидки, бусы и др.); - навинчивающиеся; - ввинчивающиеся в кладыши.

<p style="text-align: center;">Центр конструирования из деталей</p>	<p style="text-align: center;">Оборудование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Стол, стулья; - Открытый стеллаж для хранения материалов. <p style="text-align: center;">Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Наборы конструкторов типа«Lego»(с человеческими фигурками); - Наборы среднего и мелкого конструктора (кубики, кирпичики, призмы, конусы); - Настольные конструкторы(металлический, магнитный и др.).
<p style="text-align: center;">Центр настольных игр</p>	<p style="text-align: center;">Оборудование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Стол, стулья; - Открытый стеллаж для хранения материалов. <p style="text-align: center;">Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Разрезные картинки; - Пазлы; - Наборы кубиков с картинками; - Лото; - Парные карточки(игры типа «мемори»).
<p style="text-align: center;">Литературный центр (книжный)</p>	<p style="text-align: center;">Оборудование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Стол и стулья; - Книжный стеллаж (низкий, открытый). <p style="text-align: center;">Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Диски с аудиозаписями(сказки, рассказы); - Диски с музыкой; - Детская художественная литература (иллюстрированные книги с крупным простым текстом); - Детская познавательная литература (с большим количеством иллюстративного материала).
<p style="text-align: center;">Центр уединения</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Тихий уголок на1-2детей.
<p style="text-align: center;">Место для проведения Групповых занятий</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Напольный ковер, палас; - Столы и стулья для каждого ребенка.

Место для приема пищи	- Столы и стулья для каждого ребенка.
----------------------------------	---------------------------------------

3. ОПИСАНИЕ ФОРМ, СПОСОБОВ, МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

(ПСИХОЛОГО–ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ)

3.1. Воспитание и обучение в режимных моментах

Режимные моменты занимают значительную часть времени пребывания детей в детском саду. Режимные моменты в целом структурируют время ребенка, разбивая его на знакомые ему ситуации, что важно для формирования устойчивой картины мира, в которой ребенок способен ориентироваться и использовать как отправную точку в своей активности.

Осуществляя режимные моменты, учитываются индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Приблизженный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности. Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся.

Утренний прием детей

Задачи педагога:

- Встречать детей приветливо, доброжелательно, здороваясь персонально с каждым ребенком.
- Пообщаться с родителями, обменяться необходимой информацией (сообщить о предстоящих событиях, об успехах и проблемах ребенка).

Ожидаемый образовательный результат:

- Эмоциональный комфорт и положительный заряд на день.
- Развитие навыков вежливого общения.
- Во влеченность родителей в образовательный процесс.

Утренняя гимнастика

Задачи педагога:

- Провести зарядку весело и интересно.
- Способствовать сплочению детского сообщества.

Ожидаемый образовательный результат:

- Положительный эмоциональный заряд.
- Сплочение детского коллектива, развитие добрых взаимоотношений между детьми, умения взаимодействовать.
- Музыкальное и физическое развитие.

Дежурство

Задачи педагога:

- Позаботиться о том, чтобы все знали, кто сегодня дежурит: обозначить имена дежурных на стенде, выдать им необходимые атрибуты (фартук, повязку или др.), объявить дежурных на утреннем круге.
- Давать дежурным посильное задание, чтобы они знали свои обязанности и чтобы могли успешно с ними справиться.
- Формировать у дежурных ответственное отношение к порученному делу, стремление сделать хорошо
- Способствовать тому, чтобы остальные дети видели и ценили труд дежурных, учились быть им благодарными за их старание, не забывали поблагодарить.
- Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи, мышления и т. д.).

Ожидаемый образовательный результат:

- Приобщение к труду, воспитание ответственности и самостоятельности.
- Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным.
- Формирование привычки пользоваться «вежливыми» словами.

Подготовка к приему пищи (завтрак, обед, полдник, ужин)

Задачи педагога:

- Учить детей быстро и правильно мыть руки.
 - Приучать детей к самостоятельности (мыть руки самостоятельно, без напоминаний).
- Обсуждать с детьми, почему так важно мыть руки, чтобы дети понимали,

что чистота рук это не просто требование педагога, а жизненная необходимость для сохранения здоровья.

Ожидаемый образовательный результат:

- Умение самостоятельно и правильно мыть руки (воспитание культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания).
- Понимание того, почему необходимо мыть руки перед едой, (формирование навыков здорового образа жизни).
- Выработка привычки мыть руки перед едой без напоминаний (развитие самостоятельности и саморегуляции).

Прием пищи (завтрак, обед, полдник, ужин)

Задачи педагога:

- Создавать все условия для того, чтобы дети поели спокойно, в своем темпе, с аппетитом.
- Поощрять детей есть самостоятельно в соответствии со своими возрастными возможностями.
- Воспитывать культуру поведения за столом, формировать привычку пользоваться «вежливыми» словами.
- Обращать внимание детей на то, как вкусно приготовлен завтрак, стараться формировать у детей чувство признательности поварам за их труд.
- Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи и т. д.)

Ожидаемый образовательный результат

- Формирование культуры поведения за столом, навыков вежливого общения.
- Развитие умения есть самостоятельно, в соответствии со своими возрастными возможностями.
- Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным.

Рефлексивный круг

Рефлексивный круг-технология, направленная на сплочение детского коллектива, формирование умения слушать и понимать друг друга, развития умения выражать свои чувства и переживания публично, умения анализировать и делать выводы

Цели и задачи:

- развивать у детей навыки саморегуляции поведения и произвольного внимания, коммуникативные навыки;
- совместно планировать с детьми события текущего дня, недели, месяца;
- провести самодиагностику воспитателей;
- организовать взаимодействие дошкольной организации родителей посредством технологии «К родителям через детей»;
- формировать общее групповое пространство, общие нормы и ценности;
- развивать познавательный интерес детей;
- учить детей способности переживать трудные ситуации разочарования;
- учить умению разрешать конфликты;
- формировать способности выслушивать друг друга, ждать своей очереди.

Этапы подготовки и проведения рефлексивного круга:

1. Планирование тем рефлексивного круга на полугодие;
2. Планирование вопросов рефлексивного круга на месяц;
3. Подготовка атрибутов рефлексивного круга: подушка, музыка, свечи, ковер;
4. Собственно проведение рефлексивного круга;
5. Рефлексия воспитателя.

Правила проведения рефлексивного круга для взрослых:

1. Рефлексивный круг проводится ежедневно в удобное время (лучше с утра и вечером).
2. Круг начинается с речовки.
3. Время проведения:
 - младшая группа – 5-10 минут;
 - старшая, подготовительная гр. – до 30 мин.
4. Необходимо соблюдать атрибутику и традиционность проведения рефлексивного круга: приглушенный электрический свет, спокойная музыка, электрическая свеча, мягкий предмет (мяч), который дети перекачивают по кругу; место проведения – ковер, подушка для мебели, круг на полу.

Игры, занятия

Время в режиме дня, обозначенное как «игры, занятия», предназначено для разнообразных детских деятельностей, как с участием, так и без участия взрослого. Подробнее о том, как оптимально организовать этот процесс, написано в следующем разделе. Здесь обозначены только некоторые особенности игр, занятий в разные периоды дня.

Игры, занятия после завтрака. Это время в первую очередь для организованных занятий, совместных проектов, образовательных событий, то есть тех детских активностей, где важна роль взрослого. Конечно, для свободных игр и для самостоятельных занятий детей в центрах активности время тоже должно быть.

Игры, занятия после прогулки. Это время для свободных игр и для самостоятельных занятий в центрах активности, а также это время может использоваться для совместных дел (проектов), репетиций, разучивания песенок, для дополнительных индивидуальных и подгрупповых занятий, для занятий со специалистами. Следует позаботиться, чтобы дети перед обедом играли в спокойные игры, так как в скором времени предстоит дневной сон.

Игры, занятия после дневного сна. Во второй половине дня больше возможностей для самореализации детей—самостоятельных игр, дополнительных занятий, проектной и событийной деятельности. Задача педагога создать каждому ребенку возможность найти себе занятие по своим интересам—недопустимо, чтобы дети скучали, не находили, чем им заняться.

Подготовка к прогулке (возвращение с прогулки)

Задачи педагога:

- Учить детей самостоятельно одеваться на прогулку, после прогулки самостоятельно раздеваться, убирать свою одежду в шкафчик, на сушилку.
- Развивать доброжелательность, готовность детей помочь друг другу.
- Использовать образовательные возможности во время режимных моментов.

Подготовка к прогулке (возвращение с прогулки)

Задачи педагога:

- Учить детей самостоятельно одеваться на прогулку, после прогулки само-

стоятельно раздеваться, убирать свою одежду в шкафчик, на сушилку.

- Развивать доброжелательность, готовность детей помочь друг другу.
- Использовать образовательные возможности во время режимных моментов.

Ожидаемый образовательный результат:

- Развитие навыков самообслуживания, умения самостоятельно одеваться и раздеваться в соответствии со своими возрастными возможностями.
- Развитие доброжелательности, готовность помочь сверстнику.

Прогулка

Задачи педагога:

- Позаботиться о том, что бы прогулка была интересной и содержательной.
- Обеспечить наличие необходимого инвентаря(для сюжетных и спортивных игр, исследований, трудовой деятельности и пр.).
- Организовывать подвижные и спортивные игры и упражнения.
- Приобщать детей к культуре «дворовых игр» —
учить их различным играм, в которые можно играть на улице.
- Способствовать сплочению детского сообщества.
- При возможности, организовывать разновозрастное общение.
- Максимально использовать образовательные возможности прогулки.

Ожидаемый образовательный результат:

- Укрепление здоровья детей, профилактика утомления.
- Удовлетворение потребности в двигательной активности.
- Физическое развитие, приобщение к подвижным спортивным играм.
- Сплочение детского сообщества, развитие доброжелательности, умения взаимодействовать со сверстниками.
- Развитие игровых навыков.
- Развитие разновозрастного общения.

Подготовка к прогулке(возвращение с прогулки)

Задачи педагога:

- Учить детей самостоятельно одеваться на прогулку, после прогулки самостоятельно раздеваться, убирать свою одежду в шкафчик, насушить.
- Развивать доброжелательность, готовность детей помочь друг другу.
- Использовать образовательные возможности во время режимных моментов.

Ожидаемый образовательный результат:

- Развитие навыков самообслуживания, умения самостоятельно одеваться и раздеваться в соответствии со своими возрастными возможностями.
- Развитие доброжелательности, готовность помочь сверстнику.

Прогулка

Задачи педагога:

- Позаботиться о том, что бы прогулка была интересной и содержательной.
- Обеспечить наличие необходимого инвентаря(для сюжетных и спортивных игр, исследований, трудовой деятельности и пр.).
- Организовывать подвижные и спортивные игры и упражнения.
- Приобщать детей к культуре «дворовых игр» — учить их различным играм, в которые можно играть на улице.
- Способствовать сплочению детского сообщества.
- При возможности, организовывать разновозрастное общение.
- Максимально использовать образовательные возможности прогулки.

Ожидаемый образовательный результат:

- Укрепление здоровья детей, профилактика утомления.
- Удовлетворение потребности в двигательной активности.
- Физическое развитие, приобщение к подвижным и спортивным играм.
- Сплочение детского сообщества, развитие доброжелательности, умения взаимодействовать со сверстниками.
- Развитие игровых навыков.
- Развитие разновозрастного общения.

Подготовка ко сну, дневной сон

Задачи педагога:

- Создавать условия для полноценного дневного сна детей (свежий воздух, спокойная, доброжелательная обстановка, тихая музыка и пр.).

- Учить детей самостоятельно раздеваться, складывать одежду в определенном порядке.

- Стремиться заинтересовать детей чтением, чтобы у детей формировалась любовь и потребность в регулярном чтении.

Ожидаемый образовательный результат:

- Укрепление здоровья детей, профилактика утомления.

- Развитие навыков самообслуживания.

- Формирование интереса и потребности в регулярном чтении.

- Приобщение к художественной литературе.

Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры

Задачи педагога:

- К пробуждению детей подготовить (проветрить) игровую комнату.

- Организовать постепенный подъем детей (по мере пробуждения).

- Провести гимнастику после сна и закаливающие процедуры, так, чтобы детям было интересно.

- Обсуждать с детьми, зачем нужна гимнастика и закалка.

Ожидаемый образовательный результат:

- Формирование у детей ценностного отношения к собственному здоровью (как хорошо закаляться, быть здоровыми не болеть).

- Комфортный переход от сна к активной деятельности.

- Укрепление здоровья детей, профилактика заболеваний.

Уход детей домой

Задачи педагога:

- Попрощаться с каждым ребенком ласково и доброжелательно, чтобы у ребенка формировалась уверенность в том, в детском саду его любят и ждут, всегда ему рады.

- Пообщаться с родителями, сообщить необходимую информацию, способ-

ствовать вовлечению родителей в образовательный процесс, формированию у них ощущения причастности к делам группы и детского сада.

Ожидаемый образовательный результат:

- Эмоциональный комфорт.
- Формирование у ребенка желания прийти в детский сад на следующий день.
- Приобщение родителей к образовательному процессу.
- Обеспечение единства воспитательных подходов в семье и в детском саду.

3.2. Воспитание и обучение в процессе детской деятельности

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Задача взрослого так организовать процесс, чтобы максимально обогатить детскую жизнь интересными и полезными специфически детскими видами деятельности (амплификация развития) и создать детям условия для самореализации и проявления инициативы (пространство детской реализации). По форме участия взрослого все виды детской активности можно условно классифицировать следующим образом:

- взрослый организует (занятия, кружки, секции);
- взрослый помогает (обогащенные игры в центрах активности);
- взрослый создает условия для самореализации (проектная деятельность);
- взрослый участвует в процессе наравне с детьми (событийная деятельность, образовательное событие);
- взрослый не вмешивается (свободная игра).

Занятия, кружки, секции (взрослый организует)

Занятия, организованные взрослым, необходимы для оптимального развития детей. Только целенаправленная образовательная деятельность позволяет реализовать системный подход с учетом возрастных психофизических особен-

ностей детей, в том числе учитывать сензитивные периоды развития— периоды в жизни ребенка, создающие наиболее благоприятные условия для формирования у него определенных психологических свойств и видов поведения.

Развивающие занятия

Занятие должно находиться в ЗБР (Зона ближайшего развития), то есть задания должны быть достаточно сложными, чтобы ребенку надо было приложить усилия для решения задачи, но выполнимыми, чтобы ребенок оказывался в ситуации успеха.

3.3. Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий

Развитие культурно- досуговой деятельности дошкольников позволяет обеспечить

Каждому ребенку отдых(пассивный и активный),эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

В практике педагогического коллектива МБДОУ сложилась система праздников, мероприятий и событий, проводимых ежегодно в течение многих лет. Это ежегодные яркие запоминающиеся события, которые весь МА ценны в плане нравственной составляющей для всех субъектов образовательных отношений. Для детей старшего дошкольного возраста традиции –это возможность приобрести определенный социальный опыт и гордиться им.

Мероприятия	Сроки
Утренний круг	Ежедневно
Вечерний круг	Ежедневно
Игры на развитие коммуникативных навыков	Ежедневно
Подвижные игры	Ежедневно
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Ежедневно
Самообслуживание	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	Ежедневно

Наблюдения за природой (на прогулке)	Ежедневно
Развлечение: «Досвидания, лето!»	Сентябрь
Выставка: «Дары Приморской осени»	Октябрь
Утренник: «Приморская осень»	Октябрь
Инсценировка сказки с участием детей: «Зимовье зверей»	Декабрь
Новогодний утренник	Декабрь
Выставка к новогодним праздникам	Декабрь
Развлечение: «23 февраля»	Февраль
Утренник: «8 марта»	Март
Тематическое занятие: «День Победы»	Апрель
Возложение цветов к памятнику. Акция: «Бессмертный полк»	Май

3.4. Взаимодействие детского сада с семьей

Основные цели задачи в взаимодействии детского сада с семьей:

Ведущая цель-создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного посещения и инфор-

мам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагога родителей с детьми;

- привлечение семей воспитанников к участию в совместных педагогических мероприятиях, организуемых в районе (области, крае);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Перспективное планирование работы с родителями детей младшей группы (см. приложение 1)

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Возрастные и индивидуальные особенности детей 3-4- лет:

В игровой деятельности детей младшего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли.

В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Развивается изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 3-5– деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов.

Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны при-

нять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция.

Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. **Ведущим**

становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.**

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. **В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.** Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией

Задачи воспитания и обучения

Продолжать укреплять и сохранять здоровье детей, воспитывать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания. Развивать основные движения. Предупреждать утомление.

Наряду с наглядно-действенным мышлением формировать элементы наглядно-образного мышления. Развивать восприятие, внимание, память детей.

Расширять опыт ориентировки в окружающем, обогащать детей разнообразными сенсорными впечатлениями.

Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними.

Воспитывать интерес к явлениям природы, бережное отношение к растениям. Продолжать развивать речь детей. Расширять их словарный запас, совершенствовать грамматическую структуру речи.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Добиваться того, чтобы к концу .

Формировать первоначальное представление о количественных и качественных различиях предметов. Учить разнообразно действовать с предметами: собирать однородные по названию предметы, отбирать игрушки разного цвета, величины, формы. Воспитывать интерес к трудовым действиям взрослых.

Формировать предпосылки сюжетно-ролевой игры, развивать умение играть рядом, а затем и вместе со сверстниками. Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников. Воспитывать чувство симпатии к сверстникам, любовь к родителям и близким людям.

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Организация жизнедеятельности детей

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер и т. д.). Режим дня скорректирован с учетом работы ДОУ (контингента детей, времени года, длительности светового дня в летний период, климата в регионе, наличия бассейна и т. д.).

В течение дня выделяется специальное время для чтения детям. Для детей 3–4 лет длительность чтения с обсуждением прочитанного обычно составляет 10–15 минут, однако основной ориентир для педагога это интерес детей. В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между ее различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при-

этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. В таблице перечень основных занятий на месяц. Занятия по лепке и конструированию проводятся по 2 раза в месяц, чередуясь. В теплое время года часть занятий рекомендуется проводить на улице.

Учебный план в младшей группе МБДОУ «Детский сад № 23» Артемовского городского округа

Части ОО программы	Образовательные области	Количество образовательных ситуаций и занятий в неделю
Инвариативная часть	«Физическое развитие»	
	Физическая культура	2
	Физическая культура (на воздухе)	1
	«Речевое развитие»	
	Развитие речи	1
	«Художественно-эстетическое развитие»	
	Изобразительная деятельность. Рисование.	1
	Изобразительная деятельность. Лепка.	0,5
	Изобразительная деятельность. Аппликация.	0,5
	Музыкальная деятельность.	2
	«Познавательное развитие»	
	ФЭМП	1
	Ознакомление с предметным окружением и социальным миром	0,25
	Ознакомление с миром природы	0,25
Вариативная	«Социально-коммуникативное развитие»	

часть	Формирование основ безопасности	0,25
	«Познавательное развитие»	
	Кружковая деятельность «В гостях у природы»	0,25
Итого		10

Содержание образовательной деятельности с детьми 3-4 лет (младшая группа).

Образовательная область

Социально-коммуникативное развитие

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и само регуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

Формирование первичных ценностных представлений

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.). в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь « вежливые» слова). Закреплять умение называть свое имя и возраст.

Способствовать развитию у детей положительной самооценки, учитывая, что в этом возрасте самооценка и положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

Нравственное воспитание. Развивать у детей элементарные представления о том, что такое хорошо и что такое плохо; воспитывать социальный и эмоциональный интеллект: обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека; формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков

Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут. Чем занимаются, как играют с ребенком и пр.). Учить заботиться о близких людях, вызывать чувство благодарности к родителям и близким за их любовь и заботу. Воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музы-

кальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Патриотическое воспитание. Формировать первичные представления о малой родине: напомнить детям название города (поселка), в котором они живут; обсуждать с детьми, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр. Воспитывать интерес и любовь к малой родине. В дни праздников обращать внимание детей на красочное оформление зала детского сада, воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, страны.

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Помогать детям объединяться для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий. Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре. Приучать соблюдать в игре элементарные правила общения (договариваться, уступать, соблюдать договоренности).

Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т.п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: Проходите, пожалуйста, «Предложите:», Хотите посмотреть...», «Спросите:», «Понравились ли наши рисунки?»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: Стыдно драться! Ты уже большой»). Продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Развивать умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой, предложением и т.п.).

Формирование детско-взрослого сообщества. Способствовать формированию чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду (обращать их внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книжек и игрушек, на возможность играть с детьми, подружиться с ними). Воспитывать такие качества, как доброта, дружелюбие. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами помогать друг другу; приучать детей общаться спокойно, без крика. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Развитие регуляторных способностей. Освоение общепринятых правил и норм. Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Развитие целенаправленности, саморегуляции, самостоятельности.

Способствовать первичным проявлениям целенаправленности, саморегуляции собственных действий, поощрять стремление детей к самостоятельности («я сам»). Развивать умение находить себе интересное занятие, в совместных играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Приучать к соблюдению в процессе игры элементарных правил поведения (не отнимать игрушки, не толкать друг друга, не мешать сверстнику, не ломать постройки).

Формирование социальных представлений, умений, навыков

Развитие игровой деятельности. Развивать у детей интерес к различным видам игр. Поддерживать бодрое и радостное настроение, побуждать к ак-

тивной деятельности, развивать самостоятельность в выборе игры, в осуществлении задуманного. Помогать робким, застенчивым детям включаться в общую игру. Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений. Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер- пассажир, мама- дочка, врач- больной); в индивидуальных играх с игрушками- заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Способствовать обогащению игрового опыта детей посредством объединение отдельных действий в единую сюжетную линию.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Развитие навыков самообслуживания. Формировать элементарные навыки самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.

Учить правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилок, салфеткой; учить самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Приобщение к труду. Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал, книги. Во второй половине года начинать формировать навыки, необходимые для дежурства по столовой (раскладывать ложки, расставлять хлебницы, салфетницы и т.п.).

Воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам труда и творчества, своего и сверстников (рисункам, поделкам, постройкам и т.п.).
Воспитывать уважение к людям знакомых профессий, бережное отношение к результатам их труда. Побуждать детей оказывать помощь взрослым, выполнять элементарные трудовые поручения.

Формирование основ безопасности. Знакомить с правилами **безопасного поведения в природе** (не есть грибы и ягоды, не трогать животных, не отходить от группы и др.).

Формировать первичные представления о **безопасном поведении на дорогах** (переходить через дорогу только вместе со взрослым, держась за руку взрослого).

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за дверную ручку). Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом, с мелкими предметами (не брать их в рот, не бросаться песком, не засовывать предметы в ухо, нос и пр.).

Обсуждать с детьми, что произойдет, если не соблюдать правила безопасности. Развивать умение обращаться при необходимости за помощью к взрослым.

Образовательная область

Познавательное развитие

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; фор-

мирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественно -научных представлений.

Развитие когнитивных способностей

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: цвету, форме, величине.

Развитие познавательных действий. Способствовать развитию у детей любознательности и познавательной мотивации, развитию воображения и творческой активности; развитию восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить детей обобщенным способам исследования объектов окружающего мира с помощью сенсорных эталонов и перцептивных действий. Перцептивные действия- это различные способы использования сенсорных эталонов при восприятии окружающего мира: сравнение объекта.); с эталоном; сериация (упорядочивание) объектов по какому либо признаку (цвет, форма, величина и др.); перцептивное моделирование- построение образа объекта с использованием сенсорных эталонов (например, окно можно рассматривать как объект состоящий из прямоугольников).

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта (тонет- не тонет, бьется- не бьется и др.).

Учить детей использовать схемы и планы (построить конструкцию по чертежу, найти игрушку по плану комнаты, выполнить последовательность действий по заданной схеме и др.). Учить детей совместно с взрослым рисовать простейшие схемы и планы.

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Формирование элементарных математических представлений.

Количество, счет. Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия « много», « один», « по одному», « ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос « Сколько?»; при ответе пользоваться словами « много», « один», « ни одного».

Учить сравнивать две равные (неравные) группы предметов, пользуясь приемами наложения и приложения на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Учить понимать вопросы: « Поровну ли?», « Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы пользуясь предложениями типа: « Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или « Кружков столько же, сколько грибов».

Учить уравнивать неравные по количеству группы предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Учить сравнивать два предмета по размеру (длинное- короткое, выше- ниже, больше- меньше).

Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (*длинный-короткий, одинаковые (равные) по длине; широкий- узкий, одинаковые (равные) по величине*).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: *вверху- внизу, впереди сзади (позади), справа- слева*». Учить различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: *день-ночь, утро- вечер*.

Конструктивно-модельная деятельность

Поддерживать интерес детей к конструированию, знакомить с различными видами конструкторов.

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Учить сооружать постройки по простейшим схемам и планам. Поддерживать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома —

улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Воспитывать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение. Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы. Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т.п.), другие созданы природой (камень, шишки).

Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т.д.).

Природное окружение. Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Учить детей устанавливать простейшие взаимосвязи в окружающем мире, делать простейшие обобщения (чтобы растение выросло, его нужно посадить; чтобы растение росло, его нужно поливать и т.п.).

Неживая природа. Учить детей определять состояние погоды (холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер), учить одеваться по погоде. Помогать детям отмечать состояние погоды в календаре наблюдений.

Знакомить с некоторыми характерными особенностями времен года (оппадают листья, выпал снег, побежали ручьи, распустились цветы и т.п.).

Мир растений. Формировать элементарные представления о растениях, показать, что для роста растения нужны земля, вода и воздух. Учить различать и называть части растений: стебель, листья, цветок, семена, плоды.

Расширять представления о растениях, растущих в данной местности.

Формировать умение различать по внешнему виду и вкусу некоторые овощи и фрукты (с учетом местных условий).

Дать первичную классификацию растений: фрукты овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы, кусты, деревья.

Познакомить с некоторыми съедобными и несъедобными грибами.

Мир животных. Расширять представления детей о животном мире. Дать первичную классификацию животного мира: животные (дикие и домашние), птицы, рыбы, насекомые. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их передвижения и питания.

Разговаривать с детьми о домашних питомцах: кошках, собаках, аквариумных рыбках и др., рассказывать о необходимости заботиться о них.

Дать первоначальные представления о диких животных. Учить видеть и называть отличительные особенности внешнего вида знакомых животных (лиса — рыжая, у нее длинный, пушистый хвост и т.д.).

Познакомить с некоторыми насекомыми (муравей, бабочка, жук и пр.). Обсудить, почему одни из них могут летать, а другие нет (потому что у одних есть крылья, а у других нет).

Экологическое воспитание. Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней, учить правильно вести себя в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не беспокоить животных, не засорять природу мусором и др.).

Социальное окружение. Расширять представления детей об известных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), об их трудовых действиях, инструментах, результатах труда.

Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Рассказывать об особенностях работы водителя.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со сверстниками и взрослыми, подсказывать детям образцы обращения, помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом в быту и самостоятельных играх. Предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, рекламные буклеты (игрушки, автомашины, одежда, посуда и т.п.), наборы предметов (камешки, ракушки, желуди, катушки с нитками разного цвета, лоскутки тканей) в целях развития

инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях и житейских ситуациях, понятных младшим дошкольникам (о рассердившейся тарелке, об обидевшейся туфельке, о печальных мокрых рукавах рубашки и т.п.); о проказах животных (кошки, собаки, вороны); об интересной прогулке.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжатия восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом).

Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдо; стул — табурет — скамеечка; шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки (п — б; т — д; к — г; ф — в; т — с; з — ц).

Развивать моторику речевого двигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около).

Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Учить детей получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами (Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций;

наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом и сверстниками: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего.

Помогать доброжелательно общаться друг с другом, напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Учить интересно рассказывать, делиться своими впечатлениями с воспитателями, родителями и сверстниками. Побуждать участвовать в драматизации знакомых сказок.

Приобщение к художественной литературе

Развивать интерес к книгам, формировать потребность (привычку) в регулярном чтении: рассматривать с детьми рисунки в знакомых книжках, ярко и выразительно рассказывать им о содержании иллюстраций, заслушивать высказывания детей, ежедневно читать знакомые, любимые детьми либо новые, соответствующие возрасту и интересам детей (рекомендованные программой) художественные произведения.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Обсуждать с детьми поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и простые фразы. С помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Примерный список литературы для чтения детям

Сентябрь/ Октябрь/ Ноябрь

Русский фольклор

Песенки, потешки. «Пальчик-мальчик...», «Зайка, попляши...», «Ночь пришла...», «Сорока, сорока...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Тили-бом! Тили-бом...».

Сказки. «Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А.Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбовской.

Фольклор народов мира

Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Помогите!», пер. с чеш. С. Маршака

Сказки. «Рукавичка», укр., обр. Е. Благиной; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важаева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. К. Бальмонт. «Осень»; А. Блок, «Зайчик»; А. Кольцов. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев. «Осень наступила...»; А. Майков. «Колыбельная песня»; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты мо-

гуч!..» (из « Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); С. Черный. « Приставалка», « Про Катюшу», С. Маршак. « Зоосад», « Жираф», « Зебры», « Белые медведи».

Проза. К. Ушинский. « Петушок с семьей», « Уточки», Т. Александрова. « Медвежонок Бурик»; Б. Житков. « Как мы ездили в зоологический сад», « Как мы в зоосад приехали», « Зебра», « Слоны», « Как слон купался».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Г. Виеру. « Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. « Хитрый ежик», пер.с укр. С. Маршака; Л. Милева. « Быстроножка и Серая Одежка», пер с болг. М. Маринова; А. Милн. « Три лисички», пер.с англ. Н.Слепаковой.

Проза. Д.Биссет. «Лягушка в зеркале», пер.с англ.Н. Шерешевской; Л.Муур. « Крошка Енот и Тот,кто сидит в пруду», пер. с англ. О.Образцовой; Ч. Ян-чарский. « Игры», « Самокат» (из книги « Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько.

Декабрь/ Январь/ Февраль

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. « Как у нашего кота...», « Сидит белка на тележке...». « Ай, качи-качи-качи...», « Жили у бабуси...», « Чики-чики-чикалочки...», « Кисонька-мурысенка...», « Заря- заряница...»

Сказки. « Гуси-лебеди», « Снегурочка и лиса», обр. М. Булатова; « Лиса и заяц», обр. В.Даля.

Фольклор народов мира

Песенки. « Маленькие феи», англ., обр.С.Маршака; « Купите лук...», пер. с шотл. И.Токмаковой.

Сказки. « У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; « Лиса нянька», пер.с финск.Е.Сойни;» « Храбрец-молодец»,пер.с.болг. Л. Грибовой.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия.С. Гродецкий. « Кто это?»; А. Пушкин. « Свет наш, солнышко!...», « Месяц, месяц...» (из « Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); В. Берестов. « Курица с цыплятами», « Бычок»; Н.Заболоцкий. « Как мыши с котом воевали»; С. Маршак. « Тихая сказка»; В.Маяковский. « Что такое хорошо и что такое плохо?»; К. Чуковский. « Муха-цокотуха», « Ежики смеются», « Елка».

Проза. Д. Мамин-Сибиряк. « Сказка про храброго зайца-длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. « Маша-растеряша», « Снег идет» (из книги « Снег идет»); Н.Носов « Ступеньки»; Д. Хармс. « Храбрый еж»; А.Н.Толстой. «Петушки».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Н.Забила. « Карандаш», пер.с укр.З.Александровой; С. Капутикян. « Кто скорее допьет?», пер.с АРМ. Т.Спендиаровой

Проза. Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер.с польск. Г. Лукина; А. Босев. «Трое», пер.с.болг. В. Викторова; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер.с англ. О.Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «В лесу», «Кукла Ярринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер.с чеш. Г. Лукина.

Март/Апрель/Май

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Травка-муравка...», «На улице три курицы...», «Тень,тень,потетень...», «Курочка-рябушечка...», «Дождик, дождик, пуще...», «Божья коровка...», «Радуга-дуга...».

Сказки. «Бычок- черный бочок, белые копытца», обр.М.Булатова; «У страха глаза велики» обр.М.Серовой; «Теремок», обр.Е. Чарушина.

Фольклор народов мира

Песенки. «Три зверолова», англ.,обр. С. Маршака; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», пер.с чеш. С.Маршака.

Сказки. «Пых», белорус., обр.Н.Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер.Л.Воронковой; «Коза-дереза», укр.,обр.Е.Благининой; «Петух и лиса», пер.с шотл. М.Клягиной- Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер.с португ.Ю. Чубкова.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия.К. Бальмонт, «Комарики- макарики»; И.Косяков. «Все она»; А. Майков «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); А.Плещеев. «Весна» (в сокр); А.Барто, П. Барто. «Девочка чумазая»; С.Маршак. «Сказка об умном мышонке»; В. Маяковский. «Что ни страница- то слон, то львица»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э.Мошковская. «Жадина»; И.Токмакова. «Медведь»; К.Чуковский «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаша».

Проза. Л. Толстой. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...»; «Пришла весна...»; К.Ушинский. «Васька», «Лиса Патрикеевна»; В. Бианки. «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о не воспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев. «Три котенка»; А.Н.Толстой. «Еж», «Лиса».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. А. Босев. «Дождь», пер.с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; С.Капутикян. «Маша не плачет», пер.с.арм.Т. Спендиаровой; М.Карем. «Мой кот», пер. с франц.М. Кудиновой.

Проза. О.Альфарио. «козлик-герой», пер.с.с исп.Т.Давитьянц; О. панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер.с румын. М.Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер.с рымын. Т. Ивановой.

Для заучивания наизусть

Произведения. «Пальчик- мальчик...», «Как у нашего кота...», «Огуречик, огуречик...», «Мыши водят хоровод...» - рус.нар.песенки; А. Барто. «Миш-

ка», « Мячик». « Кораблик»; В. Берестов. « Петушки»; Е.Ильина. « Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. « Сельская песня»; Н. Саконская, « Где мой пальчик?»; К. Чуковский. « Елка» (в сокр.).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности., формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Приобщение к искусству

Подводить детей к восприятию произведений искусства, содействовать возникновению эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах деятельности.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки и т.д.

Изобразительная деятельность

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Помогать создавать индивидуальные и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Учить детей передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т.п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно карандаш и кисть во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или

бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Учить создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах материала (глины, пластилина, пластической массы и пр.) и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать на листе бумаги подготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, составляя задуманный ребенком или заданный воспитателем предмет, а затем наклеивать полученное изображение на бумагу.

Формировать навыки аккуратной работы. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально подготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Народное декоративно-прикладное искусство. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Музыкальная деятельность

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти, формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселые мелодии на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться соответственно двухчастной форме музыки и силе ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание (самостоятельно начинать и заканчивать движение). Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички, едут машины, летят самолеты, идет коза рогатая и др.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Активизировать выполнение движений, передающих характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металло-

фоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Способствовать приобретению элементарных навыков подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах.

Примерный музыкальный репертуар

Сентябрь/ Октябрь/ Ноябрь

Слушание

Произведения. « Грустный дождик», « Вальс», муз. Д. Кабалевского; « Листопад», муз. Т. Попатенко; « Осенью», муз. С. Майкапара; « Марш», муз. М. Жербина; « Плясовая», рус. нар. мелодия; « Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл.Т. Мираджи.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. « Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; « Колыбельная», муз. М. Раухвергера; « Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл.Л.Дымовой.

обр.Г.Лобачева; « Осенью», сл.Т. Бабаджан, укр. нар. мелодия, обр. Н. Метлова, сл, Н. Плакиды; « Осенняя песенка», муз. Ан. Александрова, сл. Н.Френкель.

Песенное творчество

Произведения. « Бай-бай,бай-бай», « Лю-лю,бай»,рус.нар.колыбельные; « Человек идет»,муз.М.Лазарева,сл.Л.Дымовой.

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения. « Ладушки», муз. Н.Римского-Корсакова; « Марш»,муз. Э. Парлова; « Кто хочет побегать?», лит. нар. мелодия, обр.Л. Вишкаревой; ходьба и бег под музыку « Марш» и бег» Ан. Александрова.

Этюды-драматизации. «Смело идти и прятаться», муз.И.Беркович («Марш»).

Игры. « Солнышко и дождик», муз.М. Раухвергера,сл.А. Барто; « Жмурки с Мишкой», муз.Ф.Флотова; « Где погремушки?», муз.Ан. Александрова; «Прятки», рус.нар.мелодия.

Хороводы и пляски. « Пляска с погремушкам»,муз.и сл. В. Антоновой; «Пальчики ручки», рус.нар.мелодия,обр.М. Раухвергера; пл под рус.пляска с воспитателем под.рус.нар.мелодию « Пойду ль,выйду ль я», обр. Т. Попатенко» танец с листочками под рус.нар.плясовую мелодию.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Филиппенко; « Фонарики», муз.Р.Рустамова.

Декабрь/ Январь/Февраль

Слушание

Произведения. « Колыбельная», муз.С.Разоренова; « Плакса», « Злюка», « Резвушка»муз. Д. Кабалевского; « Солдатский марш», муз.Р. Шумана; « Елочка», муз.М.Красева; « Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; « Марш», муз. Ю. Чичкова; рус.плясовые мелодии по усмотрению музыкального руководителя.

Пение

Усложнения на развитие слуха и голоса. « Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл.З. Петровой; пение народной потешки « Солнышко-

Песни. « Зима», муз.В. Карасевой, сл.Н. Френкель; « Наша елочка», муз.М. Красева, сл.М. Клоковой; « Плачет котик», муз. М. Парцхаладзе, сл. В. Синявского; « Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл.И. Михайловой; « Маме в день 8 Марта», муз.Е. Тиличиевой, сл.М. Ивсен; « Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е.Авдиенко.

Песенное творчество

Произведения. « Как тебя зовут?», « Спой колыбельную», « Ах ты, котенька-коток», рус.нар.колыбельная.

Музыкально- ритмические движения

Игровые упражнения. « Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; « Шагаем как физкультурники», муз.Т. Ломовой; « Топотушки», муз. М. Раухвергера.

Этюды-драматизации. « Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; « Медвежата», муз. М. Красева, сл.Н. Френкель; « Птички летают», муз. Л. Банниковой.

Игры. « Заинька, выходи», муз.Е. Тиличиевой; « Игра с куклой», муз. В. Карасево; « Ходит Ваня», рус.нар.песня, обр.М.Раухвергера.

Хороводы и пляски. « Пляска с листочками», муз.Н.Китаевой,сл.А. Ануфриевой; « Танец около елки», муз.Р. Равина, сл.П. Границыной; танец с платочками под рус.нар.мелодию; « По улице мостовой», рус.нар.мелодия,обр.Т. Ломовой; танец с куклами под укр. Нар.мелодию, обр. Н. Лысенко; « Маленький танец», муз. Н.Александровой

Характерные танцы. « Танец Петрушек», латв.нар.полька; « Танец зайчиков», рус.нар. мелодия.

Март/Апрель/Май

Слушание

Произведения. « Весною»,муз.С. Майкапара; « Подснежник»,муз.В.Шумилина,сл.В.Витлина; « Зайчик», муз.Л.Лядовой; « Медведь», муз.Е.Тиличиевой; « Резвушка», « Капризуля», муз. В. Волкова; « Дождик», муз.Н.Любарского; « Воробей», муз.А. Руббах; « Игра в лошадки», муз. П. Чайковского; « Марш», муз.Д.Шостаковича; рус.нар.плясовые мелодии и колыбельные песни.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. « Солнышко-ведрышко»,муз.В. Карасевой,сл.народные; « Солнышко»,укр. нар. мелодия,обр.Н.Метлова,сл.Е. Переплетчиковой.

Песни. « жили у бабуся», рус.нар.песня,обр.Н.Метлова,сл.М.Клоковой; « Зима прошла», муз. Н.Метлова,сл.М.Клоковой; « Машина», муз. Т. Попатенко, сл.Н.Найденовой; « Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; « Игра с лошадкой», муз.И. Кишко,сл.Н. Кукловской.

Песенное творчество

Произведения. « Закличка солнца», сл.нар.,обр.И.Лазарева и М.Лазарева; придумывание колыбельной и плясовой мелодии.

Музыкально- ритмические движения

Игровые упражнения. « Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. « Птички», муз, Л. Банниковой, « Жуки», венг. нар. мелодия, обр. Л. Вишкарева.

Игры. « Игра с погремушками», финн. нар. мелодия; « Заинька», муз. А. Лядова; « Прогулка», муз. И. Пахельбеля и Г. Свиридова; « Игра с цветными флажками», рус. нар. мелодия.

Хороводы и пляски. « Греет солнышко теплее», муз. Т. Вилькорейской, сл. О. Высотской; « Поссорились-помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. « Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.

Июнь/ Июль/ Август.

Слушание

Произведения. « Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; « Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; « Есть у солнышко друзья», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Каргановой; « Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. « Дождик», рус. нар. закличка; « Тише, тише», муз. М. Скребковой, сл. О. Высотской.

Песни. « Мы умеем чисто мыться», муз. М. Иорданского, сл. О. Высотской; « Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; « Веселый музыкант», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество

Произведения. « Петух и кукушка», муз. М. Лазарева, сл. Л. Дымовой.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. «Поезд», муз. Л. Банниковой; « Упражнение с цветами», муз. А. Жилина « Вальс».

Этюды-драматизации. « Мышки», муз. Н. Сушена.

Игры. « Игра с бубном», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Хороводы и пляски. « Ай ты, дудочка-дуда», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; « Поезд», муз. Н. Метлова, сл. И. Плакиды; « Плясовая», муз.

Л. Бирнова, сл. А. Кузнецовой; « Парный танец», рус. нар. мелодия.

Характерные танцы. Повторение всех танцев, выученных в течение учебного года.

В Течение года.

Развитие танцевально- игрового творчества.

Произведения. « Пляска», муз. Р. Рустамова; « Зайчики», муз. Е. Тиличевой « Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; « Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; « Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. « Птицы и птенчики», « веселые матрешки», « Три медведя».

Развитие ритмического слуха. « Кто как идет?», «Веселые дудочки»

Развитие тембрового и динамического слуха. « Громко-тихо», « Узнай свой инструмент; « Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. « Что делает кукла?», « Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

Театрализованные игры

Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой. Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли. Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления. Побуждать участвовать в беседах о театре (театр, актеры, зрители, поведение людей в зрительном зале).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Образовательная область

Физическое развитие

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни. Учить различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Развивать представление о ценности здоровья; формировать желание не болеть, быть здоровым, дать первичные представления о том, что такое «здоровый образ жизни» и зачем к нему надо стремиться. Формировать первоначальные представления о полезной (овощи, фрукты, молочные продукты и пр.) и вредной для здоровья человека пище (сладости, пирожные, сладкие газированные напитки и пр.). Формировать представление о пользе закаливания, утренней зарядки,

спортивных и подвижных игр, физических упражнений (не будешь болеть, будешь сильным и ловким и пр.); полноценного сна (во сне человек растет, восстанавливает силы, если не выспаться, то будет плохое настроение, усталость и пр.). Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость при заболевании обращаться к врачу, лечиться.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. Формировать осознанную привычку мыть руки перед едой и чистить зубы утром и вечером.

Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Физическая культура

Физкультурные занятия и упражнения. Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Учить действовать совместно: строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений.

Спортивные и подвижные игры. Формировать интерес и любовь к спорту, знакомить с некоторыми видами спорта, формировать потребность в двигательной активности.

Приобщать к доступным спортивным занятиям: учить кататься на санках, на трехколесном велосипеде (самостоятельно садиться, кататься на нем и слезать с него), кататься на лыжах (надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место). Приобщать к доступным подвижным играм, воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве, учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др., вводить в игры более сложные правила со смешной видов движений. Развивать самостоятельность, активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Поощрять самостоятельные иг-

ры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений.

Основные движения.

Ходьба. Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по два (парами); в разных направлениях; по прямой, по кругу, змейкой (между предметами), в рассыпную. Ходьба с выполнением заданий (с остановкой, приседанием, поворотом).

Упражнение в равновесии. Ходьба по прямой дорожке (ширина 15-20см, длина 2-2.5м) по доске, гимнастической скамейке, бревну, приставляя пятку одной ноги к носку другой; ходьба по ребристой доске, с перешагиванием через предметы, рейки, по лестнице, положенной на пол. Ходьба по наклонной доске (высота 30-35 см). Медленное кружение в обе стороны.

Бег. Бег обычный на носках (подгруппами и всей группой), с одного края площадки на другой, в колонне по одному, в разных направлениях; по прямой, извилистой дорожкам (ширина 25-50см, длина 5-6м), по кругу, змейкой, в рассыпную; бег с выполнением заданий (останавливаться, убежать от догоняющего, догонять убегающего, бежать по сигналу в указанное место), бег с изменением темпа (в медленном темпе в течении 50-60 секунд в быстром темпе на расстоянии 10м).

Катание, бросание, ловля, метание. Катание мяча (шарика) друг, другу, между предметами, в воротца (ширина 50-60см). Метание на дальность правой и левой рукой (к концу года на расстояние 2,5-5м), в горизонтальную цель двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой (расстояние 1,5-2м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2м) правой и левой рукой (расстояние 1-1,5м). Ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70-100см). Бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2-3раза подряд).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6м), между предметами, вокруг них; подлезание под препятствие (высота 50см) не касаясь руками пола; пролезание в обруч; перелазание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке (высота 1,5м).

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед (расстояние 2-3м), из кружка в кружок, вокруг предметов, между ними, прыжки с высоты 15-20, вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка; через линию, шнур, через 4-6 линий (поочередно через каждую); через предметы (высота 5см); в длину с места через две линии (расстояние между ними 25-30см); в длину с места на расстояние не менее 40см.

Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, шеренгу, круг; перестроение в колонну по два, в рассыпную; размыкание и смыкание обычным шагом; повороты на месте направо, налево переступанием.

Ритмическая гимнастика. Выполнение разученных ранее общеразвивающих упражнений и циклических движений под музыку.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать и опускать прямые руки вперед, вверх, в стороны (одновременно, поочередно). Переключать предметы из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой. Хлопать в ладоши перед собой и отводить руки за спину. Вытягивать руки вперед, в стороны, поворачивать их ладонями вверх, поднимать и опускать кисти, шевелить пальцами.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Передавать мяч друг другу над головой вперед-назад, с поворотом в стороны (вправо-влево). Из исходного положения сидя; поворачиваться (положить предмет позади себя, повернуться и взять его), наклониться, подтянуть ноги к себе, обхватив колени руками. Из исходного положения.

Спортивные игры и упражнения

Катание на санках. Катать на санках друг друга; кататься с невысокой горки.

Скольжение. Скользить по ледяным дорожкам с поддержкой взрослых.

Ходьба на лыжах. Ходить по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом; делать по-вороты на лыжах переступанием.

Катание на велосипеде. Кататься на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Подвижные игры

С бегом. «Бегите ко мне!», «Птички и птенчики», «Мыши и кот», «Бегите к флажку!», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках».

С прыжками. «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Воробьишки и кот», «С кочки на кочку».

С подлезанием и лазаньем. «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики».

С бросанием и ловлей. «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Береги предмет».

На ориентировку в пространстве. «Найди свое место», «Угадай, кто и где кричит», «Найди, что спрятано».

Ожидаемые образовательные результаты освоения программы

Образовательные результаты

- К концу года у детей могут быть сформированы:
- Первичные представления о себе(знают своё возраст, пол)
- Положительная самооценка(я хороший, я могу)
- Элементарные представления о том, что такое хорошо и что такое плохо(имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков)
- Понятие о семье, своей принадлежности к семье(могут назвать членов своей семьи, их имена).

Универсальные образовательные результаты

Когнитивное развитие. К концу года дети могут:

- Проявлять выраженный познавательный интерес (это что?..)
- Понимать простейшие связи между предметами и явлениями, делать элементарные обобщения, классифицировать, группировать объекты по различным признакам.
- Понимать соответствующие возрастным возможностям вопросы и различные способы решения.
- Испытывать радость, удовлетворение от правильно выполненных интеллектуальных заданий
- Проявлять исследовательский интерес (используют разные способы обследования предметов, включая простейшее экспериментирование)

Коммуникативное развитие. К концу года у детей могут проявляться:

- Способность в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками.
- Понимание того, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу ситуативно.
- Доброжелательное отношение к сверстникам, личные симпатии.
- Способность понимать и откликаться на эмоции близких людей и друзей (пожалеть, обнять, попытаться помочь)
- Интерес к совместным действиям, сотрудничеству со сверстниками (совместные игры, создание коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации, участие в выставках детских работ, праздниках)

Регуляторное развитие. К концу года дети могут:

- Овладеть простейшими навыками культурного поведения в детском саду, дома, на улице.
- Соблюдать правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)
- Общаться спокойно в совместных играх, без крика.
- Адекватно реагировать на замечания и предложения взрослого.

Предметные образовательные результаты

Образовательная область **Социально-коммуникативное развитие**

Развитие игровой деятельности. К концу года дети могут:

- Объединяться со сверстниками для игры в группу из 3-4 человек на основе личных симпатий; взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной игре. Соблюдать элементарные правила в совместных играх.
- Принимать на себя роль, подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.
- Объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.

Навыки самообслуживания. К концу года дети могут:

- Одеваться и раздеваться в определённой последовательности.
- Самостоятельно есть, пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой.
- Самостоятельно умываться, чистить зубы.
- Замечать беспорядок в одежде и устранять его при помощи взрослых.

Приобщение к труду. К концу года дети могут:

- Помочь накрыть на стол к обеду.
- Выполнять элементарные поручения (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям)

Формирование основ безопасности. К концу года дети могут:

- Освоить (в соответствии с программой) элементарные правила безопасного поведения в помещении, на улице, в природе, в играх со сверстниками и понимать необходимость их соблюдения.
- В случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому.

Образовательная область **Познавательное развитие**

Формирование элементарных математических представлений. К концу года дети могут:

- Группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы..)
- Выделять один предмет из группы
- Находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.
- Определять количественное соотношение двух групп предметов; понимать конкретный смысл слов : «больше», «меньше», «столько же».
- Различать круг. Квадрат, треугольник. Предметы. Имеющие углы и круглую форму.
- Понимать смысл обозначений: вверху- внизу, впереди- сзади, слева-справа, на, над- под, верхняя- нижняя (полоска)
- Понимать смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».

Конструктивно-модельная деятельность. К концу года дети могут:

- Называть и правильно использовать детали строительного материала.
- Разнообразно располагать кирпичики, пластины (вертикально, горизонтально)
- Изменять постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.
- Сооружать постройки по собственному замыслу.
- Сооружать постройки и собирать объекты из деталей конструктора по простейшей схеме.

Ознакомление с предметным окружением. К концу года дети могут:

- Называть знакомые предметы, объясняя их назначение.
- Выделять и называть характерные признаки (цвет, форма, материал)
- Группировать и классифицировать знакомые предметы. Называть их обобщающим словом (игрушки, одежда, овощи, фрукты..)

Ознакомление с миром природы. К концу года дети могут:

- Выделять наиболее характерные сезонные изменения в природе, определять и называть состояние погоды.
- Узнавать и называть некоторые растения ; различать и называть основные части растений.
- Иметь представление о простейшей классификации растительного мира (деревья, цветы, овощи, фрукты, ягоды)
- Иметь представление о домашних животных, узнавать и называть некоторых представителей животного мира и их детёнышей.
- Иметь представление о простейшей классификации животного мира (звери, птицы, насекомые)
- Понимать простейшие взаимосвязи в природе.

Ознакомление с социальным миром. К концу года дети могут:

- Иметь представления о некоторых профессиях (воспитатель, врач, продавец, повар, строитель).
- Знать название родного города (посёлка), название своей страны.

Образовательная область **Речевое развитие.**

Развитие речи. К концу года дети могут:

- Понимать и использовать обобщённые слова (одежда, обувь, посуда, мебель, овощи, птицы, домашние животные..)
- Понимать и использовать слова, обозначающие части суток (утро, день, вечер, ночь), местоположение (за, перед, высоко, далеко..), характеристика предметов (цвет, форма, размер), некоторые качества (гладкий, пушистый, тёплый, сладкий и пр.)
- Согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже.
- Отвечать на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения.
- Использовать все части речи, простые нераспространённые предложения, предложения с однородными членами.

Приобщение к художественной литературе. К концу года дети могут:

- Пересказать содержание произведения с опорой на рисунки в книге и на вопросы воспитателя.
- Узнать (назвать в произвольном изложении) произведение. Послушав отрывок из него.
- Прочитать наизусть небольшое стихотворение (при помощи взрослого)
- Рассматривать сюжетные картинки. Иллюстрации в книгах.
- Слушать короткие сказки, рассказы, стихи без наглядного сопровождения.

Образовательная область **Художественно-эстетическое развитие**

Приобщение к искусству. К концу года дети могут:

- Проявлять эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, на произведения изобразительного искусства. На кра-

соту окружающих предметов (игрушки), объектов природы(растения, животные).

- Пытаться отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Изобразительная деятельность. К концу года дети могут:

В рисовании:

- Изображать отдельные предметы, а также простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.
- Подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам.
- Правильно пользоваться карандашами, фломастерами, кистью и красками.
- Рисовать самостоятельно, по собственной инициативе, по собственному замыслу.

В лепке:

- Отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.
- Лепить различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приёмы лепки.

В аппликации. К концу года дети могут:

- Создавать изображения предметов из готовых фигур (по замыслу и по образцу)
- Украшать узорами заготовки разной формы.
- Подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам или собственному замыслу.
- Аккуратно использовать материалы.

Музыкальная деятельность. К концу года дети могут:

- Слушать музыкальное произведение до конца.
- Узнавать знакомые песни.
- Различать весёлые и грустные мелодии.
- Различать звуки по высоте (в пределах октавы).
- Замечать изменения в звучании в звучании (тихо-громко)
- Петь, не отставая и не опережая друг друга.
- Выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочками, платочки ит.п.)
- Различать и называть детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан др.)

Театрализованная игра. К концу года дети могут:

- Участвовать в совместных постановках. Праздниках, театрализованных играх.

- Разыгрывать небольшие отрывки из знакомых сказок, имитировать движения, мимику, интонацию изображаемых героев.
- Следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры).

Образовательная область **Физическое развитие**

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. К концу года дети могут:

- Понимание необходимости соблюдения правил гигиены (регулярно мыть руки, чистить зубы).
- Умение самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры.

Физическая культура. К концу года дети могут научиться:

- Действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения.
- Бегать, сохраняя равновесие. Изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.
- Сохранять равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.
- Ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.
- Энергично отталкиваться в прыжках на двух ногах. Прыгать в длину с места на 40 см и более.
- Катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстоянии 3м и более.
- Пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время.

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Обязательная часть:

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год изд.
Л. В.Куцакова	«Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет»	МОЗАИКА - СИНТЕЗ, Москва	2016
Л. В.Куцакова	«Нравственно-трудовое воспитание в детском саду»	М.: Мозаика-Синтез	2007-2010
В. И.Петрова, Т.Д Стульник.	«Нравственное воспитание в детском саду»	М.: Мозаика-Синтез	2006-2010
К. Ю.Белая	«Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет)»	МОЗАИКА - СИНТЕЗ, Москва	2016
Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова, Л.Ю.Павлова	«Трудовое воспитание в детском саду»	М.: Мозаика-Синтез	2005

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год изд.
К.Ю Белая	«Безопасность»	СПБ. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-	2016

		ПРЕСС»	
--	--	--------	--

Физическое развитие включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие» физкультура (на воздухе)

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год изд.
Л.И.Пензулаева	«Физическая культура в детском саду: конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет»	М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2020

Познавательное развитие предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, чис-

ле, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год изд.
И.А.Помораева	«Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада»	М.: Мозаика-Синтез,	2006-2010
А.В. Аджи	«Открытые мероприятия для детей средней группы детского сада»	Воронеж: ООО «Метода»	2014
О. Б.Дыбина	«Ребенок и окружающий мир»	М.: Мозаика-Синтез	2005-2010
О. Б.Дыбина	«Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада»	М.: Мозаика-Синтез	2009-2010
Л.А.Парамонова	«Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»	М: ОЛМА Медия Групп	2011
О.В.Дыбина	«Занятия по ознакомлению с окружающим миром»	М.;МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2012
О.А.Соломенникова	«Ознакомление с природой»	М.;МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2013
О.А.Соломенникова	«Экологическое воспитание в детском саду»	М.: Мозаика-Синтез	2006

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

С.Н. Николаева	«В гостях у природы». Система работы в младшей группе детского сада»	М.:Мозаика-Синтез	2010
----------------	--	-------------------	------

Речевое развитие включает:

- владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжкой культуры, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год изд.
Л.А.Парамонова	«Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»	М: ОЛМА Медиа Групп	2011
В. В.Гербова	«Развитие речи в детском саду»	М.: Мозаика-Синтез,	2015
А.В. Аджи	«Открытые мероприятия для детей младшей группы детского сада»	Воронеж: ООО «Метода»	2015

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- развитие предпосылок социально – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год изд.
Л.А.Парамонова	«Развивающие занятия с детьми 3-4лет»	М: ОЛМА Медия Групп	2011
В.В.Гербова	«Приобщение детей к художественной литературе»	М.: Мозаика-Синтез	2005-2010
В. В.Гербова,	«Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 3-4лет»	М.: Мозаика-Синтез	2005
Д.Н.Колдина	«Рисование с детьми 3-4 лет»	М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2012
Д.Н.Колдина	«Аппликация с детьми 3-4лет»	М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2012
Д.Н. Колдина	«Лепка с детьми 3-4лет»	М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2012

И.А.Лыкова	«Изобразительная деятельность в детском саду: планировании, конспекты занятий, методические рекомендации»	М.: «КАРАПУЗ ДИДАКТИКА»	2007
------------	---	-------------------------	------

Формы, способы, методы и средства реализации программы в средней группе, в виде таблицы: направление развития; формы реализации программы (совместная деятельность, самостоятельная деятельность, взаимодействия с семьями); способы; методы и приемы; средства).

Формы работы по образовательным областям

Направления развития и образования детей (далее - образовательные области):	Формы работы
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Физкультурное занятие • Утренняя гимнастика • Игра • Беседа • Рассказ • Чтение • Рассматривание. • Спортивные и физкультурные досуги • Спортивные состязания • Совместная деятельность взрослого и детей (педагог, родители, дети) тематического характера
Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная игра • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра • Игра • Чтение

	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа • Наблюдение • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Праздник • Совместные действия • Рассматривание • Проектная деятельность • Дежурство •
Речевое развитие	<p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Беседа • Рассматривание • Решение проблемных ситуаций • Разговор с детьми • Игра • Проектная деятельность • Интегративная деятельность • Обсуждение • Рассказ • Инсценирование • Сочинение загадок • Проблемная ситуация • Использование различных видов театра • Заучивание • Составление рассказов •
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Создание коллекций • Проектная деятельность • Исследовательская деятельность.

	<ul style="list-style-type: none">• Конструирование• Экспериментирование• Развивающая игра• Наблюдение• Проблемная ситуация• Рассказ• Беседа• Интегративная деятельность• Экскурсии• Коллекционирование• Моделирование• Реализация проекта• Игры с правилами•
--	--

Перспективное планирование работы с родителями детей младшей группы(см. приложение 1)

Планирование работы с детьми в группе(см. приложение 2).

Тематика недель младшей группы.

Тематика блоков	Тематика по неделям*	дата
Сентябрь		
Детский сад	До свидания лето, здравствуй, детский сад!	01.09. – 09.09.2022 г.
	Детский сад. Профессии (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник)	12.09. – 16.09.2022г.
Осень	Осень (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада)	19. 09. -23.09.2022г.
	Осень. Деревья (региональный компонент)	26.09.-30.09.2022г.
Октябрь		
Осень	Животный мир (домашние животные и птицы, лесные звери и птицы)	03.10.-07.10.2022г.
	Животные Приморского края (региональный компонент)	10.10.-14.10.2022г.
	Собираем урожай (фрукты и овощи)	17.10.-21.10.2022г.
	Лес. Ягоды. Грибы.	24.10.-03.11.2022г.
Ноябрь		
Мой город	Мой город (региональный компонент)	07.11.-11.11.2022г.
Моя семья	Я в мире человек.	14.11.-18.11.2022г.
	Мое имя.	21.11.-25.11.2022г.
	Я и моя семья.	28.11.-02.12.2022г.
Декабрь		
Зима	Зима (сезонные изменения в природе и погоде, растения зимой, одежде людей, на участке детского сада). Домашние и дикие животные зимой.	05.12.-09.12.2022г.
	Одежда. Обувь.	12.12.-16.12.2022г.
	Скоро Новый год. Знакомство с Арктикой и Антарктикой.	19.12.-23.12.2022г.
	Скоро Новый год	26.12.-30.12.2022г.
Январь		
Безопасность	Зимние забавы и развлечения. Зимние виды спорта. Безопасное поведение зимой.	09.01.-13.01.2023г.
	Мы едем, едем, едем... (транспорт)	16.01.-20.01.2023г.
	Дорожная безопасность.	23.01.-27.01.2023г.
Февраль		
Что меня окружает	Дом. Мебель.	30.01.-03.02.2023г.
	Предметы домашнего обихода. Бытовые приборы.	06.02.-10.02.2023г.
	Военные профессии. Я и папа.	13.02.-17.02.2023г.
	Посуда. Продукты. Масленица.	20.02.-28.02.2023г.
Март		
Весна	Весна (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Мамин день.	01.03.-10.03.2023г.
	Дикие и домашние животные весной. Детеныши.	13.03.-17.03.2023г.
Что меня окружает	Народная игрушка (дымковская игрушка,	20.03.-24.03.2023г.

	матрешка). Знакомство с народными промыслами.	
Что меня окружает	Устное народное творчество.	27.03.-31.03.2023г.
Апрель		
Мое здоровье	Я и мое здоровье. Здоровый образ жизни.	03.04.-07.04.2023г.
Весна	Птицы прилетели	10.04.-14.04.2023г.
	Животные морей и океанов (региональный компонент)	17.04.-21.04.2023г.
	Насекомые	24.04.-28.04.2023г.
Май		
Мои друзья	Дружат мальчики и девочки.	02.05.-12.05.2023г.
Земля – живая планета	Скоро лето (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада)	15.05.-19.05.2023г.
	Садовые и огородные растения.	22.05.-26.05.2023г.
	Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья.	29.05.-31.05.2023г.

* Каждая тематическая неделя заканчивается итоговым мероприятием – викторина, выставка, проект, досуг, беседа, праздник, мероприятие по традициям ДОУ и др.

№ п/п	Итоговое мероприятие	Дата
1.	Развлечение «Вот какие мы большие»	09.09.2022
2.	Коллаж «Профессии наших родителей»	16.09.2022
3.	Составление осеннего букета.	23.09.2022
4.	Аппликация «Листопад»	30.09.2022
5.	Изготовление книг-малюток домашних животных	07.10.2022
6.	Изготовление книг-малюток диких животных	14.10.2022
7.	Выставка поделок «Дары Приморской осени»	с 17.10. по 28.10.2022
8.	Утренник «Приморская осень»	28.10.2022
9.	Коллективная работа «Дома на нашей улице»	11.11.2022
10.	Рассказы детей о членах своей семьи по фотографиям из семейного альбома.	18.11.2022
11.	Фотовыставка «Моя семья»	02.12.2022
12.	Коллективная работа «Животные в лесу»	09.12.2022
13.	Аппликация «Создаем модель шляпки»	16.12.2022
14.	Новогодний утренник	23.12.2022
15.	Постройка фигур из снега	13.01.2023
16.	Коллективная работа «Автобусы едут по улице»	20.01.2023
17.	Рисование «Светофор»	27.01.2023
18.	Совместная деятельность «Строим мебель для кукол»	03.02.2023
19.	Аппликация «Дом»	10.02.2023
20.	Подарок папе к дню защитника Отечества	17.02.2023
21.	Развлечение «23 февраля»	17.02.2023
22.	Рисование «Красивые тарелочки»(подарок маме на 8 Марта)	03.03.2023
23.	Утренник «8 Марта».	03.03.2023
24.	Изготовление книг-малюток животных и их детенышей.	17.03.2023
25.	Коллективная работа «Мы матрешки»	24.03.2023
26.	Фотоотчет «Буду спортом заниматься»	07.04.2023
27.	Изготовление кормушек для птиц	14.04.2023
28.	Создание иллюстраций к альбому «Животные морей и океанов»	21.04.2023
29.	Проект «Какую пользу приносят насекомые»	28.04.2023
30.	Тематическое занятие «День Победы»	03.05.2023
31.	Акция «Бессмертный полк»	с 02.05. по 12.05.2023

32.	Трудовая деятельность на экологической тропе	19.05.2023
33.	Выставка рисунков «Скоро лето»	31.05.2023

Перспективное планирование (см. приложение 3)

Часть ДОУ: особенности организации образовательного процесса в группе (климатическое, демографическое, национально-культурные и другие)

Особенности организации образовательного процесса в младшей группе.

В настоящее время к организации обучения и воспитания детей в ДОУ предъявляются все более высокие требования. Общество хочет видеть будущего школьника полноценным и всесторонне развитым. ФГОС предъявляет определенные требования к структуре и содержанию общеобразовательной

программы ДОУ, которая в обязательном порядке включает вариативную часть ДОУ. Одними из принципов дошкольного образования, отраженных в стандарте дошкольного образования, являются приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства, а также учет этнокультурной ситуации развития детей.

Краеведение – одно из самых мощных средств воспитания дошкольников; оно воспитывает у детей сознательную любовь к родному краю как части великой Родины – России; связывает воспитание с жизнью, помогает формировать нравственные понятия и чувства.

Формы реализации образовательной работы.

Содержание образовательной работы по региональному компоненту «Мой родной Приморский край» в средней группе реализуется в форме интегрированных занятий по познавательному, художественно – эстетическому, речевому, физическому, социально-коммуникативному развитию; дидактических игр; сюжетно-ролевых игр; наблюдений за объектами живой и неживой природы; чтения художественной литературы. В средней группе воспитателем совместно с детьми и родителями осуществляется проектная деятельность, выбор темы которой осуществляется самостоятельно или с опорой на перспективное планирование.

Ознакомление детей младшей группы с пространством Приморского края и города разделено на **4 тематических блока:**

Первый блок– «Осень. Деревья.»: экологическая культура, красота природы родных мест, среда обитания.

Цель блока: расширять представление детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др). Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умение замечать красоту осенней природе.

Второй блок—«Животные Приморского края»: экологическая культура, животный мир, среда обитания.

Цель блока: сформировать представление о диких животных Приморского края, их образе жизни, питании, жилищах, о подготовке животных леса к зиме.

Третий блок —«Мой город. Моя улица.»: родной дом, родной двор, родная улица, родной край, родина – Россия.

Цель блока: формирование образа Родины в доступной для детей форме.

Четвертый блок —«Животные морей и океанов.»: экологическая культура, морской мир, среда обитания, внешность.

Цель блока: познакомить детей с различными видами рыб.

Кружковая деятельность детей младшей группы

В МБДОУ № 23 осуществляется работа по кружковой деятельности.

Кружковая деятельность «В гостях у природы» имеет экологическую направленность, которая определена особой **актуальностью** экологического образования в современных условиях.

Так как проблемы экологии в последние годы выдвигаются на первый план, то необходимо углублять знания детей в этой области. Приобщение детей к экологической культуре необходимо начинать с детства, так как в этом возрасте легче всего приобщить детей к природе, научить любить и охранять природу. Дети учатся наблюдать за изменениями, происходящими в природе и делать выводы. Занимаясь в кружке, дети обогащают свой запас знаний новыми знаниями о природных явлениях. Это воспитывает у них любознательность, бережное отношение к природе, желание знать больше. При изучении тем, предусмотренных кружком, развивается мышление образное и конкретное; зрительная и слуховая память; речь, внимание, восприятие.

В основу содержания кружка легла парциальная программа С.Н. Николаевой «В гостях у природы», которая предполагает формирование у детей

осознанно – правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают их, и с которыми они знакомятся в дошкольном детстве.

Основная **цель** работы кружка -формирование у детей элементов экологического сознания, способность понимать и любить окружающий мир и природу.

Работа кружковой деятельности «В гостях у природы» призвана решать следующие **задачи**:

- Развивать у детей субъектный опыт эмоционально-чувственного обобщения с природой и социо культурным окружением, представлений и элементарных понятий об окружающем мире, взаимосвязях и взаимоотношениях в нем, как основы развития экологического сознания и экологической культуры личности.
- Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к природному окружению.
- Развивать опыт практической и творческой деятельности по реализации и закреплению знаний и эмоционально-чувственных впечатлений, полученных при взаимодействии с природным окружением, а также по воспроизводству и сохранению природной среды.

Программа кружка разработана на один год.

Срок обучения: 9 месяцев с сентября по май.

Возраст детей, участвующих в реализации данной программы: от 3 до 4 лет.

Режим занятий:

Младшая группа - 1 раз в месяц (3-4 лет - 15 минут.)

Перспективное планирование кружковой деятельности «В гостях у природы»(см. приложение 4)

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

Оформление предметно-пространственной среды.

Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДООУ, группы, а также территории, прилегающей к ДООУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть:

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

2) Трансформируемость

3) Полифункциональность

4) Вариативность

5) Доступность

6) Безопасность предметно-пространственной среды.

ДООУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Помещение	Вид деятельности, процесс	Участники
Групповая	Сенсорное развитие,	Дети, педагоги

комната	<p>Развитие речи,</p> <p>Познавательное развитие,</p> <p>Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством,</p> <p>Развитие элементарных математических представлений,</p> <p>Сюжетно – ролевые игры,</p> <p>Самообслуживание,</p> <p>Трудовая деятельность,</p> <p>Самостоятельная творческая деятельность,</p> <p>Ознакомление с природой, труд в природе,</p> <p>Игровая деятельность</p>	
Спальня	<p>Дневной сон,</p> <p>Гимнастика после сна</p>	<p>Дети, воспитатели,</p> <p>мл.воспитатель</p>
Приемная	<p>Информационно-просветительская работа с родителями,</p> <p>Самообслуживание</p>	<p>Дети, родители</p>

Вид помещения функциональное использование оснащение

Групповая комната

1. Сенсорное развитие:

- Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения

2.Ознакомление с окружающим миром

-Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий

- Календарь погоды

3. Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством
4. Развитие элементарных математических представлений
5. Сюжетно-ролевые игры
 - Детская мебель для практической деятельности.
 - Книжный уголок.
 - Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека», «Театр».
6. Трудовая деятельность:
7. Ознакомление с природой, труд в природе:
 - Природный уголок.
8. Самостоятельная творческая деятельность:
 - Конструкторы различных видов.
 - Головоломки, мозаика, пазлы, настольные игры, лото.
9. Самообслуживание.
10. Дневной сон.
 - Спальная мебель.
11. Гимнастика после сна:
 - Физкультурное оборудование для гимнастики – массажные коврики и мячи.
12. Раздевальная комната:
 - Информационный уголок.
 - Выставки детского творчества.
- Наглядно-информационный материал.

Расписание образовательной деятельности

**2022 – 2023 учебный год
02 младшая группа**

Длительность условного учебного часа: 15 минут

День недели	1-я половина дня
--------------------	-------------------------

Понедельник	<p>1. ОО Художественно-эстетическое развитие. Музыкальная деятельность. 9.00 - 9.15.</p> <p>2. ОО Речевое развитие. Развитие речи.9.25.-9.40.</p>
Вторник	<p>1. Художественно – эстетическое развитие. Изобразительная деятельность. Рисование. 9.00 - 9.15.</p> <p>2. ОО Физическое развитие. Физическая культура. 9.30 - 9.40.</p>
Среда	<p>1. ОО Художественно – эстетическое развитие. Изобразительная деятельность. Лепка/Аппликация. 9.00 - 9.15.</p> <p>2. ОО Физическое развитие. Физическая культура (на воздухе). 9.30 -9.40.</p>
Четверг	<p>1 ОО Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений. 9.00 -9.15.</p> <p>2. ОО Физическое развитие. Физическая культура. 9.30 - 9.40.</p>
Пятница	<p>1.ОО Художественно-эстетическое развитие.</p> <p>2.Музыкаль-ная деятельность. 9.00.-9.15</p> <p>3.ОО Познавательное развитие. Ознакомление с предметным окружением и социальным миром.(1 неделя меся-</p>

	ца) ОО Познавательное развитие. Ознакомление с миром природы (2 неделя месяца) ОО Познавательное развитие. Кружковая деятельность «В гостях у природы» (3 неделя месяца) ОО Социально-коммуникативное развитие. Формирование основ безопасности (4 неделя месяца) 9.25.-9.40
--	--

3.3 Перечень методических пособий (для реализации основной части и части ДОУ).

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
К.Ю. Белая	«Безопасность.»	СПБ. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»	2013
Л.И. Пензулаева	«Физическая культура в детском саду: конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.»	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2020
Л.С. Метлина	«Занятие по математике в детском саду.»	М. : Просвещение	1985
С.Н. Николаева	Юный эколог. Система работы в средней груп-	М.: Мозаика-Синтез	2010

	пе детского сада.»		
А.В. Адж	«Открытые мероприятия для детей средней группы детского сада. Образовательная область «Познавательное речи.»	Воронеж: ООО «Метода»	2014
Л.А. Парамонова	«Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»	М: ОЛМА Медия Групп	2011
А.В. Адж	«Открытые мероприятия для детей средней группы детского сада. Образовательная область «Развитие речи.»	Воронеж: ООО «Метода»	2015
Д.Н. Колдина	«Рисование с детьми 3-4 лет.»	М: МОЗАИКА- СИНТЕЗ	2012
Д.Н. Колдина	«Лепка с детьми 3-4 лет.»	М: МОЗАИКА- СИНТЕЗ	2012