Методические рекомендации
по обучению дошкольников правилам пожарной безопасности
с обыгрыванием макетов: «Квартира», «Пожарный щит».

Современная жизнь полна неожиданностей, порой неприятных и зачастую опасных, в одиночку с ними практически не справиться. К великому сожалению, люди очень разобщены, замкнуты в своих квартирах и чужая беда не всегда вызывает желание прийти на помощь, пожертвовать своим спокойствием. Только когда беда приходит к вам, запоздало мелькает мысль, что всё могло быть иначе, если бы рядом оказался человек, который смог бы вам помочь.

Очень мудро и современно ответил один философ на жалобы юноши, что его никто не любит: «Полюби сам ...». Попробуйте для начала познакомиться со своими соседями, окажите посильные услуги, обменяйтесь телефонами, договоритесь о совместных действиях при различных происшествиях – ведь это так просто и достаточно эффективно в большинстве случаев.

Ребёнок приходит в этот мир для долгой и счастливой жизни. Но, к сожалению, так не всегда бывает. Начиная познавать окружающий мир, маленький человечек может столкнуться с массой ситуаций, которые напрямую или косвенно несут в себе угрозу его здоровью и даже жизни.

Поэтому основные задачи взрослых

– привить детям культуру безопасного поведения;

– ознакомить детей с правилами поведения в случае пожара, предупреждение пожаров от опасных игр и шалостей с огнём.

Приёмы обучения и закрепления – инсценировки литературных материалов, викторины, конкурсы, концерты, моделирование конкретных ситуаций, подвижные игры, использование пословиц и поговорок, объяснение их значений, экскурсии в пожарную часть, игры с макетами и т.д.

Пожар – это экстремальная ситуация, в которой не только у детей возникает чувство страха. В современный период огромное значение имеет психологическая готовность, как взрослых, так и детей. Ребёнку необходимо не только сказать что «так делать нельзя, это опасно», но важнее объяснить «почему нельзя и рассказать, как нужно действовать».

И в этом вам поможет предложенный материал.

Список художественных произведений:

1. С.Я.Маршак «Кошкин дом»
2. С.Я.Маршак «Пожар»
3. С.Я.Маршак «Рассказ о неизвестном герое»
4. К.Чуковский «Путаница»

5. Г.Цыферов «Жил на свете слонёнок»
6. Л.Толстой «Пожар»
7. Л.Толстой «Пожарные собаки»
8. Б.Житков «Пожар»
9. Б.Житков «Дым»
10. Б.Житков «Пожар в море»
11. В.Гальченко «Огонь невидимка»
12. В.Гальченко «Приключения пожарного»
13. Т.Кинько «Наш номер 01»
14. Т.Фетисов «Куда спешат красные машины»
15. Т.Федорова «Чтоб не ссориться с огнём»
16. А.Чувилин, Б.Фонин «Огонь – опасная игра»
17. Р.Г.Подольный «Как человек огонь приручил»
18. Е.Пермяк «Как огонь воду замуж взял»
19. С.Михалков «Дядя Стёпа»
20. Т.Юрмин "Кто плохой?";
21. В.Ровицкий "Друзья в твоём доме";
22. И.Демьянов "Коробок – чёрный бок";
23. К.Паустовский "Барсучий нос";
24. Е.Хоринская "Спичка-невеличка";
25. А. Шевченко "Как ловили уголька"
26. Ю.Яковлев «Кто, о чём поёт»
27.

Пословицы и поговорки:

От искры пожар рождается.
Не шути с огнём – можешь сгореть.
Спички не тронь в них огонь.
Маленькая спичка сжигает большой лес и дом.
Спичка – невидимка да огонь – великан.
Упустишь огонь – не потушишь.
Кто с огнём играет, тот в огне сгорает.
У путника должен быть хлеб, а у пастуха огонь.
Умному огонь – тепло, глупому – ожог.
Пожар слезам не верит.
Не трогай огня – не обожжёшь руку.
С огнём не играй, пожар не затевай.
С огнём да водой не поспоришь.
Огонь никогда не насыщается.
Огонь и друг, и враг.
Огонь не вода – охватит, не выплывешь, пожитки не всплывут.
Дым страшнее огня.
От огня убегают, а от дыму задыхаются.
Топор рубит, а огонь с корнем спалит.

Берегись, не ожгись!

Загадки.

Я не сам по себе,
А сильнее всего
И страшнее всего,
И все любят меня,
И все губят меня
(огонь)

Дрожит свинка,
Золотая щетинка.
(огонь)

В камне спал,
По железу встал,
По дереву пошёл,
Как сокол полетел
(огонь)

Без рук, без ног,
А на гору быстро ползёт.
искра)
(огонь)

Шипит и злится,
Воды боится.
спичками)
(огонь)

С языком, а не лает,
Без зубов, а кусает.
(огонь)

Маленький конёк,
Вместо гривы – огонёк.
(спичка)

Тоненькая девочка,
Белая юбочка
Красный носик.
Чем длиннее ночи,
Тем она короче
От горючих слёз.
(свеча)

Мать толста,
Дочь красна,
Сын – бес
Долетел до небес.
(печь, огонь, дым)

Золотая пчёлка
Села на ёлку.
Если её не прогнать
Ёлка может запылать
(огненная

В одной коробке
Сто пожаров
(коробок со

Если дым валит клубами
Пламя вьётся языками,
И огонь везде, и жар
Это бедствие - …..
(пожар)

Беседа по картинке.

Картинка горящего дома к произведению С.Маршака «Кошкин дом».

Картинка на которой изображены: телефон, ткань, два ведра с водой, пожарный с пожарным шлангом.

- Какое горе случилось у кошки? Вам знакомо этот грустный сюжет?
- Давайте все вместе, по очереди будем рассказывать эту сказку (один начинает, следующий продолжает).
- Как вы думаете, по какой причине загорелся Кошкин дом?
- Посмотрите ещё раз на картинку и расскажите, что потребуется для быстрого тушения пожара?

Работа с текстом.

Инсценировка с помощью настольного театра по рассказу «Тревога».

Тревога.

Мама зайчиха отправила своего сыночка зайчонка в магазин за покупками. Он уже выходил с наполненной сумкой из магазина, как неожиданно на пороге столкнулся с Лисой. Лиса была очень красивая: её рыжая шубка так и переливалась на солнышке, а хвост плавно покачивался.

- Ой, какой замечательный зайчонок! Такой маленький и такой самостоятельный! Ты маме помогаешь?
- Да, тётя Лиса, - робко проговорил зайчонок.
- Ну, какой молодец! А где ты живёшь?
- В-о-о-н за тем поворотом! – показал и ответил он.
- А хочешь, я угощу тебя чем-то очень вкусненьким, ты такого ни разу не пробовал?! Только для этого тебе нужно пойти со мной, в мою норку!
- Нет. Спасибо, тётя Лиса, но мама не разрешает мне брать угощения у чужих.
- А я совсем не чужая, ведь мы с тобой уже почти познакомились! Ты обязательно должен попробовать моё угощение, не отказывайся, а то ты меня обидишь!
- Нет. Я не могу, меня мама ждёт!
- Да мама просто обрадуется, когда узнает, что ты ко мне в гости зашёл. Ну пожалуйста, зайчонок, ну доставь мне такую радость…

Проблемные вопросы:

- Как зайчонку поступить: быть вежливым или насторожиться, и перестать общаться с Лисой?
- Как это сделать?
- А если не сделать, что может произойти с сыночком мамы Зайчихи?

Активные формы работы со стихотворением.

Чтение, беседа и инсценировка стихотворения Ирины Солнышко - «Пожарная машина»

Я пожарная машина,
Полюбуйтесь на меня.
Я пожарная машина,
Всех спасаю от огня.
Как-то раз по телефону
Позвонила мне ворона
И кричит: «Кошмар, кошмар!
Приезжай! В лесу пожар!»
Не теряя ни минутки,
На пожар я быстро мчу,
Не теряя ни минутки,
По дороге я лечу.
И пожарные со мною;
Два бобра и ёж с лисой.
Нас машины пропускают,
Нам дорогу уступают.
Мы приехали и видим:
Лес пылает, лес горит…
Мы приехали и видим:
Птенчик в гнёздышке сидит.
А огонь, как на беду,
Подбирается к гнезду.
Ёж на помощь подоспел
И птенца спасти сумел.
Мы водой огонь тушили,
Поливали целый час.
Мы водой огонь тушили,
Наконец огонь погас.
«Кар, - кричит ворона, - кар!
Победили мы пожар!»
Долго звери нас хвалили –
И пожарных, и меня.
Звери нас благодарили:
«Вы спасли нас от огня!»
А потом нам на прощанье
Звери дали обещанье:
«Про пожар мы не забудем
И с огнём играть не будем!»

Пересказ стихотворения своими словами.

Д/и «Какие из перечисленных действий могут привести к пожару»

Цель: - закрепить знания детей о пожароопасных предметах и действиях, которые могут привести к возникновению пожара

- рисование,
- чтение,
- поджигание бумаги,
- пение,
- игра с зажигалкой,
- изготовление поделок,
- прыгание через скакалку,
- поджигание сухой травы и листвы.

- пение хором,
- баловство со спичками,
- игра в снежки,
- зажигание бенгальских огней возле ёлки,
- мытьё посуды,
- умывание,
- игра с зажигалкой,
- игра в мяч.

- лепка из пластилина,
- забыли выключить утюг,
- мытьё рук,
- танцы,
- полив цветов,
- поджигание тополиного пуха,
- чистка ковра,
- игра с увеличительным стеклом под солнечными лучами,

- забивание гвоздей,
- лепка,
- неисправный шнур у гирлянды,
- купание,
- игра с котёнком,
- перегрев телевизора,
- рассматривание книг, в близи, зажженной газовой плитой,
- мытьё рук

Игра «Чтение, беседы и моделирование ситуаций»

«Бумажный самолётик»
«Украшаем ёлку»
«Пожар»

Рассказ «Бумажный самолётик».

Однажды в гости к Пете пришёл его друг Андрей. Мальчики стали вырезать из бумаги и клеить игрушки. Андрюша вырезал и склеил вертолёт, а Петя – маленький самолёт. Ребята вышли на балкон и решили запустить игрушки с балкона в полёт.

Андрей бросил с балкона вертолёт. Тот закружился в воздухе и упал на дорожку. Петя запустил бумажный самолёт. Ветерок понёс его, и самолётик приземлился в траве возле детской площадки. На площадке играли в классики знакомые девочки – Таня и Ира. Таня очень нравилась Пете, и мальчику захотелось смастерить ещё один самолётик и написать на нём: «С приветом, Танечка!» он вырезал и склеил из бумаги ещё один самолётик, запустил его, но тот не долетел до площадки.

Что бы такое придумать? Петя огляделся по сторонам и вдруг заметил коробку спичек, лежащих на балконном столике.

- Придумал! – обрадовался мальчик, - я подожгу хвост самолётика, и он полетит быстро и далеко, как ракета. Я о ракетах слышал от старшего брата.

Петя схватил коробок, чиркнул спичкой, поджёг бумажный хвост и бросил горящий самолётик с балкона вниз. Но налетел порыв сильного ветра, который подхватил горящий самолётик и понёс его прямо на соседний балкон.

- Что ты наделал! – закричал Андрей, - Со спичками шутки плохи. Это мне папа говорил.

Но Петя только замахал руками.

- Ничего не случиться! Сейчас бумага сама погаснет.

Горящий комок бумаги, в который превратился самолётик, упал прямо в горшок с цветами, и огонь обжёг их нежные листья.

- Что такое?! – воскликнула соседка Мария Ивановна. Она в это время сидела на своём балконе в кресле и читала внучке лене сказку. Лена вскочила со стульчика, взяла лейку с водой, хорошо, что она стояла рядом, и залила горящую бумагу. Бумажка съёжилась и потемнела.

- Это какие-то хулиганы с верхнего этажа бросили! – возмутилась старушка.

Мария Ивановна подняла голову, на минуту задумалась и негромко сказала:

- Как раз над нашей квартирой находится квартира Говорковых. Я их прекрасно знаю. Леша говорков – мой бывший ученик, а Петя, его сын, скоро в школу пойдёт. Плохо, плохо Алексей Алексеевич сына воспитал, не объяснил, что горящую бумагу с балкона бросать ни в коем случае нельзя! Не рассказал, что спички и зажигалки – не игрушки.

Вечером Мария Ивановна поднялась на верхний этаж и позвонила в дверь к соседям.

- Мария Ивановна! Здравствуйте! – приветливо встретил её папа Пети. – Не ожидал! Заходите, выпейте с нами чайку.

- От чашки чая я, конечно, не откажусь, - согласилась соседка. – Но я к вам пришла по довольно неприятному поводу – поведать о Петиных проделках.

И Мария Ивановна рассказала историю сгоревшего самолётика, залетевшего к ней на балкон.

- Хорошо ещё, что у нас на балконе была лейка с водой и Леночка быстро погасила горящую бумагу. А вот если бы на балконе никого не было, и горящий комочек бумаги попал бы на половичёк или мягкое кресло, мог бы вспыхнуть пожар.

Алексей Алексеевич внимательно выслушал свою старую учительницу и во всём с ней согласился. Он поругал себя за то, что оставил спички на виду, на столике балкона. Ведь спички и зажигалки нужно убирать подальше от детей. Он обещал поговорить с сыном, объяснить ему, почему так делать нельзя, и даже строго наказать.

- Ну, наказывать малыша, может быть, пока и не стоит, а рассказать ему об опасности пожара нужно непременно, - закончила разговор Мария Ивановна.

Она поблагодарила соседей за угощение и пошла домой. Вечером она прочла своей внучке сказку «Кошкин дом».

Вопросы к рассказу «Бумажный самолётик»:

1. Кто пришёл к Пете?
2. Во что стали играть мальчики?
3. Что вырезал и склеил Петя?
4. Что вырезал и склеил Андрей?
5. Как мальчики играли с вертолётом и самолётом?
6. Зачем Петя поджёг бумажный самолётик?
7. Куда упал горящий самолётик?
8. Кто был на соседнем балконе и потушил горящую бумагу?
9. можно ли детям играть со спичками, жечь бумагу, играть с зажигалками, бросать горящую бумагу с балкона? Что может произойти? Почему?
10. Что могло случиться, если бы бумагу не потушили?
11. Зачем Мария Ивановна пошла к соседям?

Моделирование ситуаций:

1. Если бы горящая бумага упала на мягкое кресло.
(кресло начало тлеть и загорелось, и если никого нет дома мог случить большой пожар, пострадали бы многие квартиры в этом доме,…)

2. Если бы горящая бумага влетела в открытое окно любой квартиры.
(вспыхнула сразу тюлевая занавеска на окне и начался пожар,…)

3. Если бы горящая бумага упала на сухую траву у дома.
(трава загорелась и мог начаться пожар возле дома,…)

Рассказ-беседа «Украшаем ёлку».

Как хороши снежные предновогодние деньки! Снежинки летят, летят и летят на стеклах звёздочки и стрелы. Пора наряжать новогоднюю ёлку: украшать её колючее зелёное платье, сверкающими бусами, колокольчиками, флажками, гирляндами. Чтобы праздник принёс нам радость, а не беду, нужно обязательно соблюдать некоторые простые правила.

Сначала давайте выясним, какие бывают ёлки. Натуральные и искусственные. Настоящую живую ёлку специально выращивают для нас в питомнике или лесничестве. Пушистая лесная гостья приносит в дом запах зимнего леса, смолы, хвои. Её обычно ставят в ведро с водой, чтобы деревце подольше сохранило свежесть и красоту, и хорошенько укрепляют. Ёлку нельзя ставить около батареи. Как вы думаете, почему? От батареи идёт тепло, и ёлка быстро засохнет, пожелтеет, потеряет зелёные иголочки. Обычно ёлку устанавливают в центре комнаты, чтобы вокруг неё можно было водить хороводы, или у стены, если в доме есть маленькие дети.

Искусственную ёлку делают из пластмассы. Она не высыхает, не желтеет, не роняет иголки на пол.

В первые дни, пока натуральная ёлка ещё сохраняет влажность, она не станет причиной пожара. Но когда она высыхает, может легко загореться. Искусственная ёлка, если загорится, может выделять ядовитый дым, которым можно отравиться.

Давайте поговорим о том, как правильно украшать и как вести себя возле наряженной ёлки, чтобы не случилось пожара. Искусственную и натуральную ёлку нельзя ставить около дверей. Двери должны быть свободны, чтобы в случае возгорания через них можно было легко пройти в другое помещение.

Прежде чем украшать ёлку электрическими гирляндами, их надо проверить: не разбиты ли лампочки, цела ли обмотка проводов, исправлена ли вилка. Как вы думаете, можно ли украшать ёлку разноцветными восковыми свечками? На ёлке не должно быть открытого огня. Это опасно и может привести к беде. Лучше не украшать ёлку игрушками из ваты, ведь вата легковоспламеняющийся материал.

В последнее время промышленность выпускает искусственные ёлки которые пропитаны специальным противопожарным раствором, они не горят и не выделяют ядовитого дыма.

Во время праздника возле ёлки в комнате нельзя зажигать бенгальские огни, петарды, устраивать фейерверки. Это следует делать на улице, лучше подальше от жилья. Бывают случаи, что горящие петарды залетают на балконы и в окна квартир. И может возникнуть пожар.

Запомните, что вам детям не желательно оставаться дома одним в квартире, где стоит новогодняя ёлка.

Вопросы к рассказу-беседе «Украшаем ёлку»:

1. Какие бывают ёлки?
2. Как вы думаете, что опаснее, когда загорелась обычная или искусственная ёлка? Почему?
3. Почему детям нельзя оставаться одним в комнате, где стоит новогодняя ёлка?
4. Почему ёлку не ставят у дверей?
5. Почему нельзя жечь возле ёлки бенгальские огни, хлопушки,..?
6. Почему устраивать фейерверки нужно на улице?

Игра «Четвёртый лишний»

Выбери предмет, которым нельзя украшать ёлку.

1. свечка	1. ватная игрушка	1. бенгальский огонёк
2. шарик	2. дождик	2. верхушка
3. бусы	3. флажок	3. бусы
4. флажки	4. снежинка	4. звезда

Загадка.

Золотая пчёлка села на ёлку.
Если её не прогнать, ёлка может запылать.
(огненная искра)

Моделирование ситуаций:

1. Если на ёлке зажгли свечи.
2. Если на ёлку повесили неисправную электрогирлянду.
3. Если запускают фейерверки рядом с домом.
4. Если в квартире поджигают петарды.

Рассказ-беседа, чтение «Пожар» С.Я.Маршак.

Давным-давно человек добыл огонь. Шли годы, тысячи лет и люди постепенно научились использовать силу огня, чтобы согреться, приготовить пищу, заставить работать машины … но одновременно узнали они и разрушительную силу огня: в пламени погибали люди, сгорали жилища, посевы, скот, лес, целые деревни и даже города.

Огонь из доброго слуги человека мог превратиться в сурового судью беспечности людей. Поэтому необходимо, чтобы каждый человек был внимательным в обращении с огнём, соблюдать осторожности возле электронагревательных приборов, у каминов и печей. Опасны шалости со спичками, зажигалками, свечками. Часто несчастие может приключиться у новогодней ёлке, если вместо электрогирлянды использовать свечи или бенгальские огни, устраивать в квартире фейерверки.

Если вы остались одни дома, то при появлении дыма, огня необходимо или вызвать самому пожарную команду по телефону, дождаться ответа и сообщить свой адрес или обратиться к своим соседям по квартире на лестничной площадке. Недопустимо прятаться в укромные места в квартире. Лучше выбежать из квартиры.

«Пожар»

Мать на рынок уходила,
Дочке лене говорила:
- Печку, Леночка, не тронь.
Жжётся, Леночка, огонь!
Только мать сошла с крылечка,
На руках Кузьма - пожарный
Вынес Лену из окна.
Он, Кузьма, пожарный старый,
Двадцать лет тушил пожары,
Сорок душ от смерти спас,

Лена села перед печкой,
В щёлке красную глядит,
А печи огонь гудит.
Приоткрыла дверцу лена –
Соскочил огонь с полена,
Перед печкой выжег пол,
Влез по скатерти на стол,
Побежал по стульям с треском,
Вверх пополз по занавескам,
Стены дымом заволок,
Лижет пол и потолок.
Но пожарные узнали,
Где горит, в каком квартале.
Командир сигнал даёт,
И сейчас же – в миг единый –
Вырываются машины
Из распахнутых ворот.
Вдаль минуя с гулким звоном.
Им в пути помехи нет.
И сменяется зелёным
Перед ними красный свет.
В пять минут автомобили
До пожара докатили
Стали строем у ворот.
Подключили шланг упругий,
И, раздувшись от натуги,
Он забил, как пулемёт.
Заклубился дым угарный
Гарью комната полна.

Бился с пламенем не раз.
Ничего он не боится,
Надевает рукавицы,
Смело лезет по стене
Каска светится в огне.
Вдруг на крыше из-под балки
Чей-то крик раздался жалкий,
И огню на перерез
На чердак Кузьма полез.
Сунул голову в окошко.
Поглядел… - Да это кошка!
Пропадёшь ты здесь в огне.
Полезай в карман ко мне!,,,
Широко бушует пламя…
Разметавшись языками,
Лижет ближние дома.
Отбивается Кузьма.
Ищет в пламени дорогу,
Кличет младшую подмогу,
И спешат к нему на зов
Трое рослых молодцов.
Топорами балки рушат,
Из брандспойтов пламя тушат.
Чёрным облаком густым
Под ногами вьётся дым.
Пламя ёжится и злится
Убегает, как лисица.
А струя издалека
Гонит зверя с чердака.

Вот уж брёвна почернели …
Злой огонь шипит из щели:
-Пощади меня, Кузьма,
Я не буду жечь дома!
- Замолчи, огонь коварный!
Говорит ему пожарный .. насос.
Плачет девочка навзрыд,
А Кузьма ей говорит:
- Не зальёшь огня слезами,
Мы водой потушим пламя.
Будешь жить да поживать
Только чур – не поджигать!

Посуши её немножко!
Дело сделано. Отбой.
И опять по мостовой
Понеслись автомобили,
Затрубили, зазвонили.
Мчится лестница, насос.
Вьётся пыль из-под колёс.
Вот Кузьма в помятой каске,
Голова его в повязке,
Лоб в крови, подбитый глаз, -
Да ему не в первый раз.
Поработал он недаром -
Славно справился с пожаром.

Вопросы

1. О чём рассказал нам поэт в этом стихотворении? (о пожаре в доме,…)
2. От чего возник пожар? (Лена уронила уголёк на пол,..)
3. Кто пришёл на помощь? Как правильно называется профессия людей, которые тушат пожар? (пожарные)
4. Кого ещё спас пожарный Кузьма (кошку)
5. От чего ещё может приключится пожар в квартире? (от спичек, упавшей на пол, от утюга, если его забыли выключить, если не закрыли газ, а потом зажгли спичку или просто включили свет – то будет даже взрыв,….)

Моделирование ситуаций:

1. Если не осторожно обращаться с камином.
2. Если играть со спичками.
3. Если пытаться самой развести огонь в камине.

Рассказ-беседа, чтение «Пожар» С.Я.Маршак.

Очень давно люди научились добывать огонь. Огонь верно служит человеку. И сегодня без огня не обойтись: он согревает, он и кормит нас. Но когда забывают об опасности обращения с ним, огонь становится смертельно опасным. Огонь выходит из повиновения, не щадит никого и ничего. Возник пожар. Пожар не случайность, а результат неправильного поведения.

«Пожар»

С дымом мешается
Облако пыли.
Мчатся пожарные,
Автомобили,
Щёлкают звонко
Тревожно свистят,
Медные каски
Рядом блестят.

Миг – и рассыпались медные каски.
Лестницы выросли
Быстро, как в сказке.
Люди в брезенте -
Один за другим –
Лезут
По лестницам
В пламя и дым ….

Вопросы

1. От чего же происходят пожары?
2. Можно ли оставлять без присмотра электроприборы?
3. Почему детям не разрешается включать газовую плиту?
4. Почему детям категорически запрещается играть со спичками, зажигалками?
5. Как вызвать пожарную машину, если случится пожар?
6. Если ты виновник пожара, стоит ли прятаться в укромное место?

Моделирование ситуаций.

1. Если вспыхнуло пламя в сковороде, на плите? (выключить газ, засыпать стиральным порошком,..)
2. Если возник пожар по твоей вине. (не прятаться, а звать взрослых)
3. Если забыли выключить телевизор, компьютер.

Дидактическая игра «Подумаем вместе»

Цель: - закрепить знания детей по ОБЖ;
- продолжить предложения и фразы по смыслу;
- употребление сложноподчинённых предложений;
- развитие сенсорных восприятий.

Если:

Дети заканчивают предложение, начатое воспитателем.
Если съесть грязную сосульку, то…
Если попробовать незнакомую ягоду, то…
Если идти, не останавливаясь в море, то…
Если к вам на балкон залетел тлеющий окурок с соседнего балкона, то…
Если открывать дверь каждому, кто звонит, то…
Если брать острые предметы, то…
Если у вас поднялась температура, то…
Если
Если взлететь высоко, как птица, то…
Если укусил комар, то…
Если вам предлагают поиграть со спичками, то…
Если вы решили поджечь в квартире бумагу, то…

Что произойдёт дальше?

Водитель нарушил правила дорожного движения…

Вода затопила дороги и отрезала на целую неделю город от остального мира. В городе нет пекарни…

В детском саду объявили тревогу, все дети…

Мальчик поранил ногу во время игры в футбол, его команда начинает проигрывать…

Девочка отстала от мамы и заблудилась в большом магазине…

В квартире начался пожар (загорелся телевизор) и папа…

Когда начинается пожар то дети…

Во время праздника в детском саду погас свет…

В городе одновременно остановились все чаты…

Холодные - горячие предметы.

Каждый ребёнок получает три кружка разного цвета: красный означает горячие предметы, синий – холодные, жёлтый – тёплые.

Ведущий вперемежку называет различные предметы: лёд, батарея, огонь, включённый утюг, вода, солнышко, чай, снег, руки, печка, костёр, мороженое, хлеб, сосулька и т.д.

Дети должны показывать соответствующий кружок. Тот, кто чаще всех ошибается, выбывает из игры.

Игра «Доскажи словечко». (мяч, макет квартиры)

Цель: - помочь детям запомнить основные пожароопасные предметы;

-самостоятельно сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с такими предметами;
- расширить знания о пожароопасных предметах.

Ход игры.

Дети стоят в кругу. Строчку заканчивает тот, кому передали мяч.

Этот шар в руках недаром.
Раньше, если был … пожар.
Ввысь взмывал сигнальный шар –
Звал пожарных в бой с … пожаром.

Где с огнём беспечны люди,
Там взовьётся в небо ……. шар,
Там всегда грозить нам будет
Злой …….. пожар.

Раз, два, три, четыре.
У кого пожар в ….. квартире.
Дым столбом поднялся вдруг.
Кто не выключил … утюг?

Красный отблеск побежал.
Кто со спичками …. Играл?
Стол и шкаф сгорели разом.
Кто сушил бельё над … газом?

Пламя прыгнуло в листву,
Кто у дома жёг … траву?
Кто в огонь бросал при этом
Незнакомые … предметы?

Помни каждый гражданин:
Этот номер … 01!
Дым увидел – не зевай.
И пожарных …. вызывай!

Продолжение игры у макета с обсуждением различных пожароопасных ситуаций, которые могут возникнуть в результате шалости детей в квартире, подъезде дома, во дворе.

- поджёг тополиного пуха, листвы;
- поджёг обшивки дверей;
- поджёг почтовых ящиков;
- сбрасывание с балкона горящей бумаги, окурков.

Такие хулиганские поступки приводят к порче имущества, несчастным случаям - пожарам, травмам и строго наказываются.

Игра «Определи место знаков в квартире». (макет квартиры)

Цель: - закрепить представления детей о пожароопасных предметах в квартире, о правилах пользования ими;

- продолжать знакомить детей с правилами пожарной безопасности, учить осторожному обращению с огнём.

X - нельзя брать !

! - осторожно пользоваться !

Ход игры.

Рассказ, беседа, рассматривание иллюстраций, чтение литературных текстов.

Вопросы к детям:

- От чего происходят пожары?
- Можно ли оставлять включёнными электроприборы (телевизор, фен, ком-
пьютер, утюг, ..) без присмотра?
- Почему детям не разрешается включать газовую плиту?
- Почему детям категорически запрещается играть со спичками и зажигалками?
- Как вызвать пожарную машину, если случился пожар?
- Кому нужно сообщить о пожаре?
- Ваши действия для защиты своего здоровья?

Рассмотреть макет квартиры и расставить в ней знаки у пожароопасных предметов и мест. Объяснить, почему именно так они расставлены.

Игра- эстафета «Пожарный щит». (макет щита)

Цель:

- вспомнить названия, назначение, порядок расположения предметов на щите.
- закрепить знания «Что нужно делать при пожаре»

1-я эстафета «Пожарный инвентарь на место»

На старте находится разный инвентарь. Каждый участник игры поочерёдно выбирает предмет, который должен находиться на щите. Добегая до финиша, старается правильно расположить его на щите.

2-я эстафета «Потуши пожар»

На финише красные шары, символизирующие пожар. Каждый игрок берёт пожарный инвентарь добегает до финиша, имитирует тушение, берёт шар , приносит его на старт. Когда последний шар будет принесён на старт – пожар потушен.

3-я эстафета «Спасатели»

Эвакуация кукол из зоны пожара. Нужно проползти, «спасаясь от дыма», под столами до «места пожара», бережно взять в руки куклу и

«вынести из огня». Вспомнить о правилах поведения на пожаре, о том, что недопустимо прятаться под кровать, в шкаф и другие места.

4-я эстафета «Пожарный номер – 01»

Нужно добежать до телефона, набрать номер пожарной охраны и сообщить о пожаре, назвать адрес.

5-я эстафета «Экипаж – одна семья»

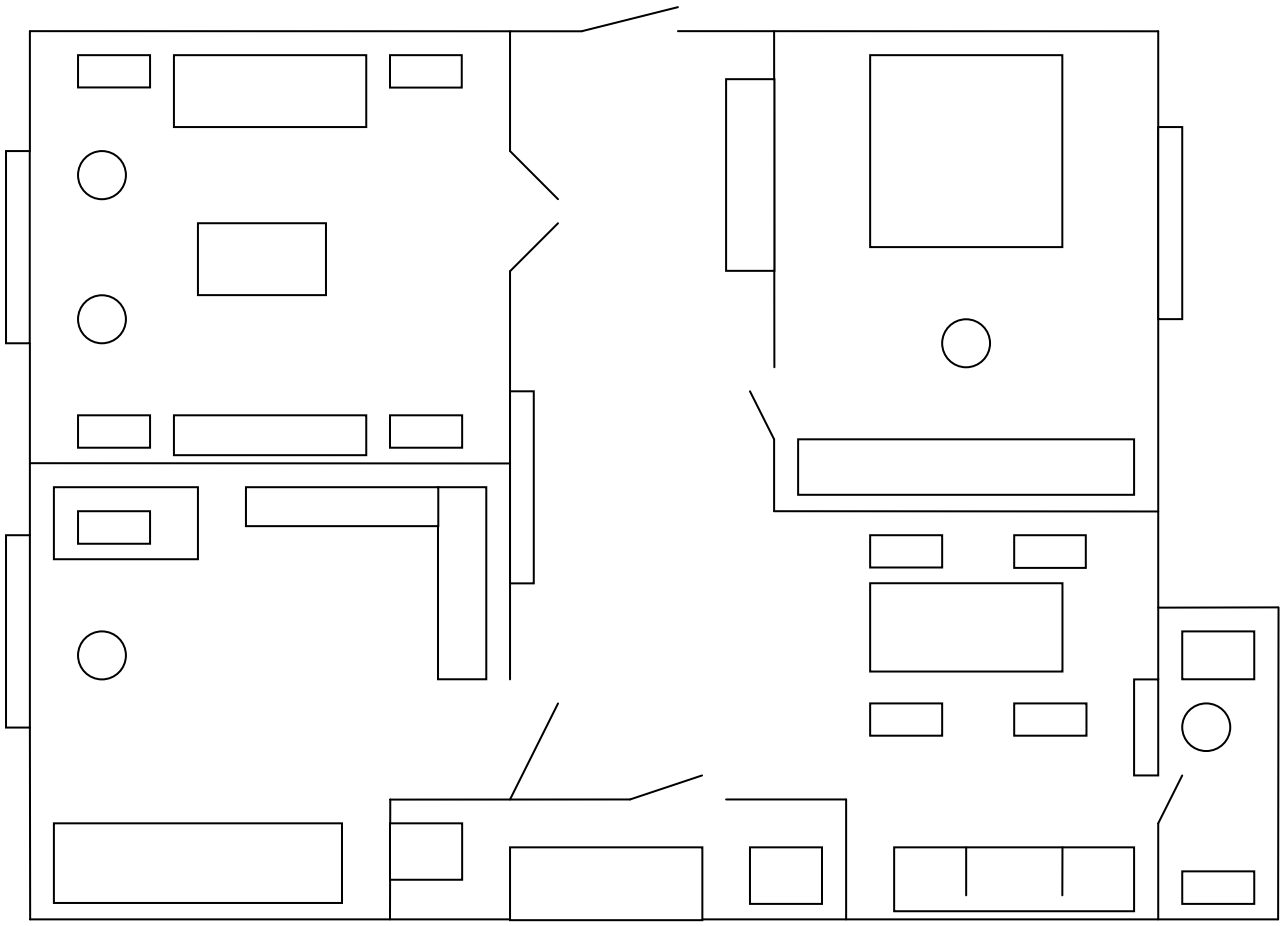
Капитан команды начинает «выезд на пожар», держа перед собой обруч – импровизированный руль пожарной машины. Оббегает на финише препятствие, возвращается на старт, захватывает по одному участнику с пожарным инвентарём в «пожарную машину». Дети должны держаться одной рукой за обруч. Важно, не только прийти на старт, но чтобы никто не упал, не отстал, не потерял инвентарь. Затем по одному оставлять на месте и расставлять инвентарь на место.

Обыгрывание ситуаций на макете квартиры.

Ситуации	Действия
«Перегрелся телевизор»	1.немедленно отключить телевизор от сети (вынуть шнур из розетки) 2.сообщить взрослым 3.не оставлять включённым без присмотра
«Горит телевизор» (и другие электроприборы)	1.обесточить телевизор. 2.сообщить о пожаре по 01. 3.накрыть плотной тканью или залить водой, стоя сбоку. 4. во избежание отравления продуктами горения покинуть помещение.
«Пожар в квартире» **Ребёнок должен:** - *быстро уйти или выбежать из комнаты или квартиры,* - *рассказать об этом взрослым (соседям),* - *попросить их позвонить по «01» и сказать, что у вас дома пожар, обязательно назвать домашний адрес,* - *позвонить родителям*	1.вызвать пожарных. 2.эвакуация людей из помещения. 3.тушить подручными средствами пожар (плотная ткань, огнетушитель, порошок, вода) 4.отключить электроэнергию (автоматы на лестничной площадке) 5.не открывать окна и двери (для уменьшения притока воздуха) 6.если пожар невозможно самостоятельно ликвидировать, покинуть помещение, закрыв за собой дверь. 7.организовать встречу пожарной машины 8.если выйти из квартиры невозможно, выйдите на балкон, закрыв за собой дверь, привлеките внимание прохожих и пожарных.
«Пожар на балконе»	1.позвоните в пожарную часть 2. тушите любыми подручными средствами 3.незахламляйте балконы и лоджии
«Пожар в подъезде»	1.позвонить в пожарную - 01 2.определить место горения 3.постараться локализовать очаг пожара и не давать возможности распространиться огню дольше. 4. обеспечить безопасность людей 5.если зовут на помощь взломать дверь
«Пожар в соседнем доме, горит автомобиль»	1.вызвать пожарную – 01, скорую – 03, милицию – 02 2.оказать посильную помощь 3. увести людей 4.не дать распространиться пожару

«Человек горит» (вспыхнула одежда) **Ребёнок должен:** - *падать и, кататься, сбивая огонь*	1.не бегайте – пламя разгорится ещё сильнее 2.быстро сбросить одежду, либо гасите водой, или набросив одеяло, пальто 3.вызвать скорую – 03 4. окажите помощь – наложить стерильную повязку и дать обезболивающую таблетку и напоить чаем
«Если пожар небольшой»	1. его можно затушить водой или накрыть плотной тканью
«Если в квартире много дыма»	1.низко пригнувшись, двигаться к двери, прикрывая нос и рот мокрой тканью 2.сообщить взрослым

План – схема квартиры



Условные обозначения к плану – схеме «Квартира».

Название помещений и находящаяся в них мебель:

I Коридор в квартире
шкаф.

II Гостиная
диван, журнальный столик, 2 пуфа, кинотеатр.

III Спальня
шкаф, кровать, пуф.
IV Спальня
кровать, угловой шкаф, стол, компьютер, стул.
V Кухня - столовая
набор кухонной мебели
VI Ванная комната
сантехника, стиральная машина, шкаф-умывальник.
VII Балкон
стул или кресло, маленький столик, цветы
VIII Площадка этажа в подъезде

Пожароопасные места в квартире:

1 кинотеатр в гостиной
2 компьютер в спальне
3 стиральная машина автомат в ванной комнате
4 газовая печь на кухне
5 вытяжка на кухне
6 во всех помещениях потолочные светильники и настенные бра
7 балкон не застеклённый
8 ёлка в квартире

Вопросы и моделирование ситуаций:

1. Определите пожароопасные места в квартире.
2. Какими предметами быта вы уже можете пользоваться, но с осторожностью, соблюдая правила безопасности?
3. Какими предметами быта вам пользоваться самостоятельно ещё нельзя и почему?
4. Что может произойти из-за неосторожного обращения с огнём и ваши действия?
5. Если на праздничном столе остались непогашенные свечи?
6. Если к вам на балкон залетела петарда?
7. Как можно покинуть квартиру, если выйти в дверь на лестничную площадку невозможно?

Работа со схемой.

На листах контуры предметов: книга, платье, ключ, стол, отвёртка, ножовка, лейка, ножницы, ложка, брюки, газовая печь, нож, вилка, зажигалка и др.

Раскрась предметы красным цветом, которые могут гореть, синим, которые опасны в обращении. Объясни, почему вы так считаете?

Проводить эти занятия на фоне тихого звучания произведений:

Желательно.

Проводить эти занятия на фоне тихого звучания произведений:

Дж.Россини – «Кошачий дуэт»

Н.Римского-Корсакова – «Три чуда. Белка», «Полёт шмеля».

Рассмотреть и побеседовать по плакатам «Пожарная безопасность для дошкольников»:

1. Рассмотреть каждую картинку.
2. Обговорить ситуацию на каждой картинке.
3. Почему это произошло?
4. Как нужно поступить, если это произошло?
5. Как нужно себя вести и что делать, чтобы этого не произошло?
6. А как поступаете вы, когда остаётесь одни дома?

Творим вместе с детьми.

Коллективная изобразительная деятельность методом «коллаж» - стенгазета «Ой!». Дети и взрослые (родители) совместно изображают один или несколько опасных сюжетов о возникновении пожаров и придумывают девизы.

Организовывать периодически вернисажи с набором соответствующих фотографий и иллюстраций « Это опасно ».

Пожар.

Предлагаем провести беседу по картинке, схематические картинки и игры, посвященные как интеллектуальному развитию старших дошкольников и подготовке их к обучению в школе, так и закреплению знаний по ОБЖ («Пожарной безопасности»).

Информационный материал способствует тому, чтобы:

- внимание детей становилось произвольным,
- восприятие – думающим,
- воображение – творческим,
- память – хорошей.

Подобран материал, который вместе с развитием психических процессов способствует воспитанию у детей чуткости и милосердия.

Информационные блоки включают арсенал разнообразных методов и приёмов: беседы по картинкам, работа с текстами, активная деятельность со стихотворным материалом, игротека, творческие задания, схемы.

Каждый информационный блок может служить материалом для двух – трёх занятий. Например:

на первом – беседа по картинке и инсценирование стихотворения,

на втором – продолжение истории по картине, пересказ текста и игра,

на третьем – индивидуальная работа со схемой и игра.

Желательно проводить такие занятия на фоне тихого звучания музыкальных произведений, устраивать вернисажи в соответствии с темой.

Главное – расширить мировоззрение детей, помочь им реализовать все свои сегодняшние возможности.